Índice

Menu

Índice Remissivo

SONY®

WALKMAN®

Clique para ir diretamente para

▶ Transferindo Músicas

▶ Transferindo Vídeos/Fotos

▶ Guia Para Solução de Problemas

Manual de Instruções

NWZ-E343/E344/E345

4-154-414-11(1)

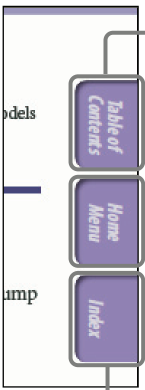
Nota

- Dependendo do país/região onde o reprodutor foi adquirido, alguns modelos podem não ser disponíveis.

Pesquisando o Manual de Instruções

Para usar as teclas no Manual de Instruções

Clique nas teclas localizadas na parte superior direita das páginas deste manual para pular para o “Índice”, “Sobre o Menu Home” ou “Índice Remissivo”.



Salta para o Índice
Encontre o que está procurando na lista de tópicos no manual.

Salta para a lista de menus [Home]
Encontre o que está procurando na lista de itens de opções no menu do reprodutor.

Salta para o Índice Remissivo
Encontre o que está procurando na lista de palavras chaves mencionadas no manual.

Dica

- Você pode pular para a página indicada clicando em um número de página indicada no índice ou no índice remissivo.
- Você pode pular para a página indicada clicando em uma indicação de página de referência (ex.: ☞ pág. 5) em cada página.
- Para procurar por uma página de referência por palavra chave, insira a palavra chave no campo de texto de busca na janela do Adobe Reader.
- Os procedimentos de operação podem ser diferentes, dependendo da sua versão do Adobe Reader.

Para alterar o layout da página

As teclas na janela do Adobe Reader possibilitam selecionar como as páginas serão mostradas.



Campo de texto para encontrar o texto

Contínuo

As páginas são mostradas como páginas contínuas sequencialmente, ajustando a largura da página dentro da janela. Quando rolar, as páginas anteriores ou próximas serão mostradas continuamente.

Página Única

As páginas são mostradas uma de cada vez, ajustando a página na janela.
Quando rolar, a visualização mudará para a página anterior ou próxima.

Índice

Operações Básicas e Telas

Preparando o Reprodutor

Transferindo Músicas

Transferindo Vídeos/Fotos

Reproduzindo Música

Assistindo Vídeos

Continua ⇩

Visualizado Fotos

Ouvindo e Gravando Rádio FM

Usando o Temporizador

Ajustes Comuns

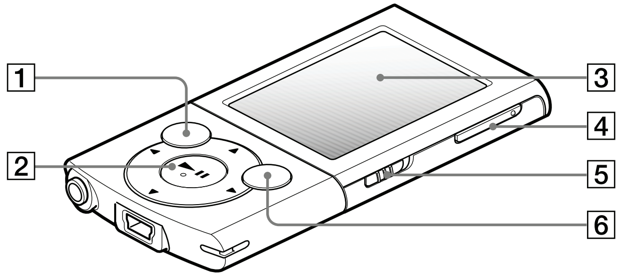
Fatos Úteis

Guia Para Solução de Problemas

Informação Adicional

Partes e Controles

Frontal



1 Tecla BACK/HOME

Pressione para ir um nível acima na tela de lista ou para retornar para o menu anterior.
Mantenha a tecla BACK/HOME pressionada para visualizar o menu [Home] (☞ pág. 8).

2 Tecla de 5 vias*1

Inicia a reprodução e possibilita a navegação dos menus na tela do reprodutor (☞ págs. 11, 14).

3 Tela

Veja ☞ pág. 8.

4 Tecla VOL +*1/–

Ajuste do volume.

5 Chave HOLD

Você pode proteger o reprodutor contra operações acidentais durante o transporte ajustando a chave HOLD. Deslizando a chave HOLD na direção da seta ➡, todas as teclas de operação serão desativadas. Se deslizar a chave HOLD na direção oposta, a função HOLD será desativada.

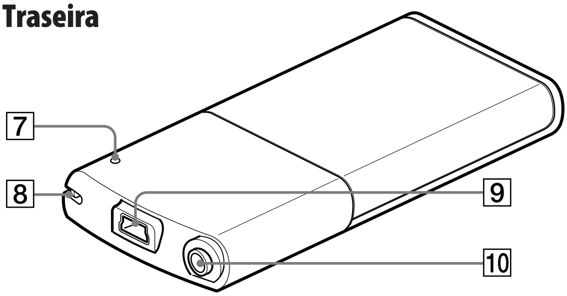
6 Tecla OPTION/PWR OFF

Pressione para visualizar o menu de opções (☞ págs. 14, 42, 52, 61, 69).
Se mantiver a tecla OPTION/PWR OFF pressionada, a tela desligará e o reprodutor entrará no modo de espera (☞ pág. 7)

*1 Existem pontos em relevo. Use-os para ajudar na operação das teclas.

Continua ⇩

Traseira



7 Tecla RESET

Pressione a tecla RESET com um pino pequeno, etc., para restaurar o reprodutor (☞ pág. 86).

8 Encaixe da correia

Utilizado para prender uma correia (vendida separadamente).

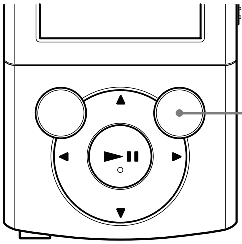
9 Conector USB

Conecte o cabo USB fornecido.

10 Conector do fone de ouvido

Insira o plugue do fone de ouvido até ouvir um clique. Se os fones de ouvido forem conectados incorretamente o som dos fones de ouvido não será o ideal.

Ligando e desligando o reprodutor



Para ligar o reprodutor

Pressione qualquer tecla para ligar o reprodutor.

Dica

- Se [On hold... Cancel HOLD function to activate controls.] aparecer na tela, deslize a chave HOLD no lado direito do reprodutor na direção oposta da seta ➡ para liberar a função HOLD.

Para desligar o reprodutor

Mantenha a tecla OPTION/PWR OFF pressionada. [POWER OFF] aparecerá, depois o reprodutor entrará no modo de espera e a tela desligará.

Dicas

- Ajuste a data e a hora do reprodutor antes de usá-lo (☞ págs. 20, 77).
- Durante a pausa, se não houver operação por mais de 3 minutos, o reprodutor entra automaticamente no modo de espera para economizar a bateria e a tela desliga-se.
- Enquanto o reprodutor estiver no modo de espera, se não houver nenhuma operação por cerca de 4 horas, o reprodutor desliga-se completa e automaticamente. Neste estado, o consumo das baterias é bem pequeno.

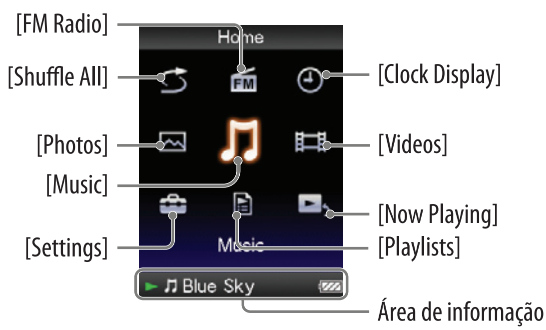
Nota

- Você não poderá operar o reprodutor quando ele estiver conectado a um computador. Desconecte o cabo USB antes de operar o reprodutor.
- O reprodutor continua consumindo uma pequena quantidade de energia da bateria mesmo quando está no modo de espera. Portanto, o reprodutor pode desligar-se completa e inesperadamente, dependendo da quantidade restante de carga da bateria.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Sobre o Menu Home

A tabela a seguir mostra os itens do menu [Home]. Para detalhes sobre a lista de itens de cada menu, veja ☞ pág. 9.
Para detalhes sobre cada item do menu, consulte a página de referência especificada.



	[Shuffle All]	Ouça todas as músicas armazenadas no reprodutor em ordem aleatória (☞ pág. 40).
FM	[FM Radio]	Ouça as transmissões de Rádio FM (☞ pág. 65).
	[Clock Display]	Mostra o horário atual (☞ págs. 20, 77).
	[Photos]	Visualize as fotos transferidas para o reprodutor (☞ pág. 57).
	[Music]	Ouça as músicas transferidas para o reprodutor (☞ pág. 35).
	[Videos]	Assista vídeos transferidos para o reprodutor (☞ pág. 49).
	[Settings]	Ajuste o reprodutor e suas aplicações (☞ pág. 74).
	[Playlists]	Ouça as músicas em uma lista de reprodução (☞ pág. 39).
	[Now Playing]	Visualize a tela de reprodução ou as informações do conteúdo atualmente em reprodução.

Continua ⇩

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

Sobre a área de informação

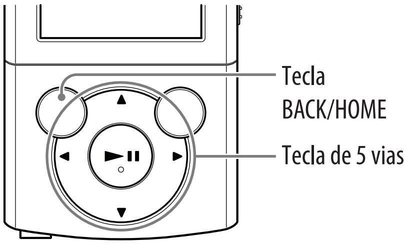
Os ícones mostrados na tabela abaixo, aparecem na área de informação. Os ícones variam de acordo com o estado da reprodução, ajustes ou tela. Para detalhes sobre os ícones, veja as páginas de referência especificadas.

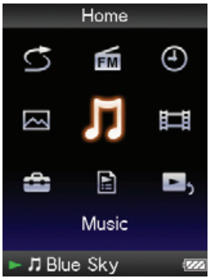
Ícones	Descrição
▶, ❚❚, ▶▶, ◀◀, ▶▶❚, ❚◀◀, ←● ●→, etc.	Estado da reprodução (☞ págs. 36, 50, 58)
♫, 👤, 🎞, 🖼	Nome da música, nome do artista, título do vídeo ou título da foto
FM	Rádio FM
↻, SHUF, etc.	Modo de reprodução (☞ pág. 45)
EQ H, etc.	Equalizador (☞ pág. 46)
AUTO, FULL	Ajuste de zoom ([Auto] ou [Full]) (☞ pág. 53)
⏲	Temporizador de desligamento (☞ pág. 73)
🔋	Carga restante da bateria (☞ pág. 17)

Índice
Menu
Índice Remissivo

Como Usar o Menu Home

O menu [Home] é o ponto inicial de cada aplicação, como busca de músicas, alteração de ajustes, etc.
Você pode visualizar o menu [Home] mantendo a tecla BACK/HOME do reprodutor pressionada.

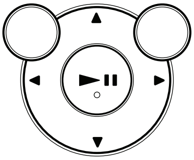




No menu [Home], você pode selecionar o item desejado na tela usando a tecla de 5 vias.
Pressione a tecla ▲/▼/◀/▶ para selecionar um item e depois pressione a tecla ▶II*1 para confirmar.

*1 Existem pontos em relevo. Use-os para ajudar na operação das teclas.

- Tecla ▲/▼/◀/▶: Seleciona um item.
- Tecla ▶II: Confirma um item



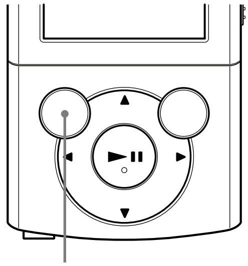
Continua ⇩

Neste manual, as instruções de operação do menu [Home] são descritas como mostrado abaixo.

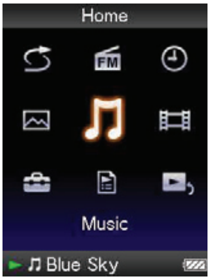
Exemplo: No menu [Home] selecione ♫ [Music] ➡ [Album] ➡ álbum desejado ➡ música desejada.

As operações reais para o exemplo acima são mostradas abaixo.

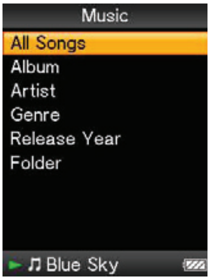
1 Mantenha a tecla BACK/HOME pressionada.
O menu [Home] aparecerá.



2 Pressione a tecla ▲/▼/◀/▶ para selecionar ♫ [Music] e depois pressione a tecla ▶II para confirmar.
A tela de busca aparecerá.



3 Pressione a tecla ▲/▼/◀/▶ para selecionar [Album] e depois pressione a tecla ▶II para confirmar.
A lista de álbum aparecerá.

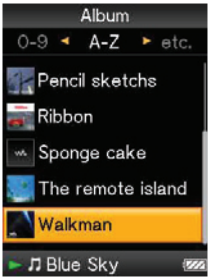


Continua ⇩

❹ **Pressione a tecla ▲/▼/◀/▶ para selecionar um álbum e depois pressione a tecla ▶II para confirmar.**

A lista de músicas do álbum selecionado aparecerá.

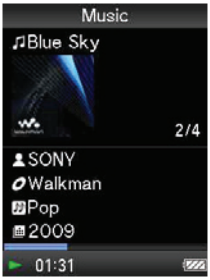
• Você pode rolar a lista pressionando a tecla ▲/▼.



❺ **Pressione a tecla ▲/▼/◀/▶ para selecionar uma música e depois pressione a tecla ▶II para confirmar.**

A tela de reprodução de música aparecerá e a reprodução será iniciada.





Para retornar para o menu [Home] durante a operação

Mantenha a tecla BACK/HOME pressionada

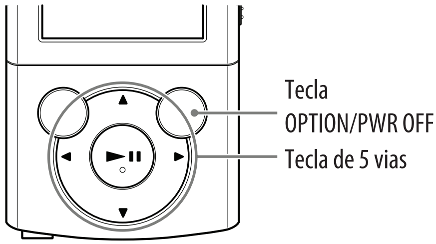
Para retornar para a tela anterior durante a operação

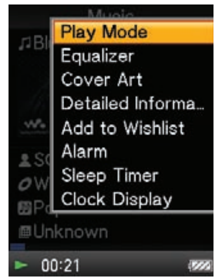
Pressione a tecla BACK/HOME.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Como Usar o Menu de Opções

Os itens do Menu de Opções variam de função para função, permitindo que você altere os ajustes de cada aplicação.
Você pode visualizar o Menu de Opções pressionando a tecla OPTION/PWR OFF.

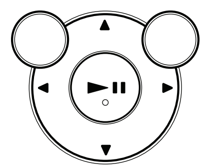




No Menu de Opções, você pode selecionar o item desejado na tela usando a tecla de 5 vias.
Pressione a tecla ▲/▼/◀/▶ para selecionar um item e depois pressione a tecla ▶II*1 para confirmar.

*1 Existe um ponto em relevo. Use-o para ajudar nas operações das teclas.

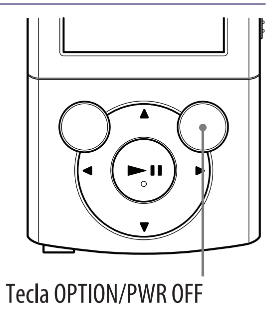
- Tecla ▲/▼/◀/▶: Seleciona um item.
- Tecla ▶II: Confirma um item.



Por exemplo, as operações para ajuste da opção [Play Mode] para [Shuffle] são mostradas abaixo.

1 Na tela de reprodução de música pressione a tecla OPTION/PWR OFF.

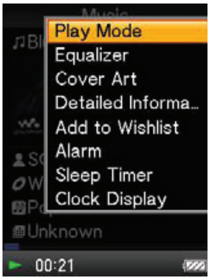
O Menu de Opções aparecerá.



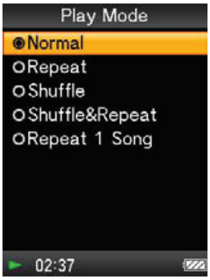
Continua ⇩

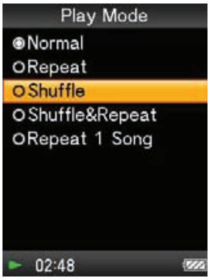
Índice
Menu
Índice Remissivo

❷ **Pressione a tecla ▲/▼/◀/▶ para selecionar [Play Mode] e depois pressione a tecla ▶II para confirmar.**



❸ **Pressione a tecla ▲/▼/◀/▶ para selecionar [Shuffle] e depois pressione a tecla ▶II para confirmar.**
O modo de reprodução muda para [Shuffle].





Os itens do Menu de Opções diferem, dependendo da tela na qual pressionar a tecla OPTION/PWR OFF.
Para detalhes, veja as páginas a seguir.

- “Usando o Menu de Opções de Música” (☞ pág. 42).
- “Usando o Menu de Opções de Vídeo” (☞ pág. 52).
- “Usando o Menu de Opções de Foto” (☞ pág. 61).
- “Usando o Menu de Opções de Rádio FM” (☞ pág. 69).

Sobre o Software

Pacote de Software

Content Transfer

O Content Transfer pode transferir músicas, vídeos ou fotos de um computador para o reprodutor com uma simples operação de arrastar e soltar. Você pode usar o Windows Explorer ou iTunes®, etc., para arrastar e soltar dados para o Content Transfer. O Content Transfer também pode converter um arquivo de vídeo de um formato não suportado pelo reprodutor para um formato que pode ser reproduzido. Para detalhes sobre a operação, consulte a Ajuda (Help) do software.

Arquivos transferíveis: Música (MP3, WMA, AAC, WAV), Foto (JPEG), Vídeo (WMV*[1])

*[1] Alguns arquivos WMV não podem ser reproduzidos após transferência com o Content Transfer. Se você transferir usando o Windows Media Player 11, pode ser possível reproduzí-los.

Dica

- Arquivos ATRAC gerenciados por SonicStage podem ser transferidos para o reprodutor após conversão para arquivo no formato MP3. Para converter arquivos, baixe a Ferramenta de Conversão MP3 pelo website de suporte ao consumidor (☞ pág. 107).

Software Compatível

Windows Media Player 11

O Windows Media Player pode importar dados de áudio de CDs e transferir os dados para o reprodutor.

Arquivos transferíveis: Música (MP3, WMA), Vídeo (WMV), Foto (JPEG)

Para detalhes sobre a operação, consulte a Ajuda (Help) do software ou visite o seguinte website:

http://www.support.microsoft.com/

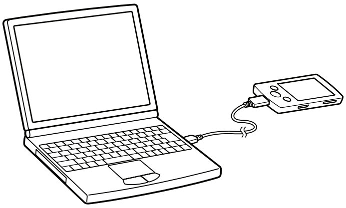
Dica

- Alguns computadores que já possuem o Windows Media Player 10 instalado podem encontrar limitações de arquivos (AAC, arquivos de vídeo, etc.) quando transferir arrastando e soltando. Se você instalar o Windows Media Player 11 pelo website do Windows Media Player, você poderá resolver este problema, permitindo que você transfira arrastando e soltando novamente. Antes de instalar o Windows Media Player 11 em seu computador, certifique-se de verificar se seu software ou serviço é compatível com o Windows Media Player 11.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Carregando a Bateria

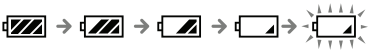
A bateria do reprodutor é recarregada enquanto o reprodutor estiver conectado a um computador em funcionamento.
Quando conectar o reprodutor ao seu computador, use o cabo USB fornecido.
Quando a indicação de bateria restante no canto inferior direito da tela mostrar: FULL a carga estará completa (o tempo de carregamento é de aproximadamente 2 horas).



Quando usar o reprodutor pela primeira vez ou se você não utilizar o reprodutor por um longo tempo, recarregue-o completamente (até a indicação FULL de bateria restante aparecer na tela).

Sobre o indicador da bateria

O indicador da bateria na área de informação mostra a carga restante da bateria.



Conforme a carga da bateria diminui, as barras do ícone desaparecem.
Se [LOW BATTERY. Please Charge] aparecer, você não poderá usar o reprodutor. Neste caso, carregue a bateria conectando ao seu computador.
Veja ☞ pág. 114 sobre a duração da bateria.

Continua ⇩

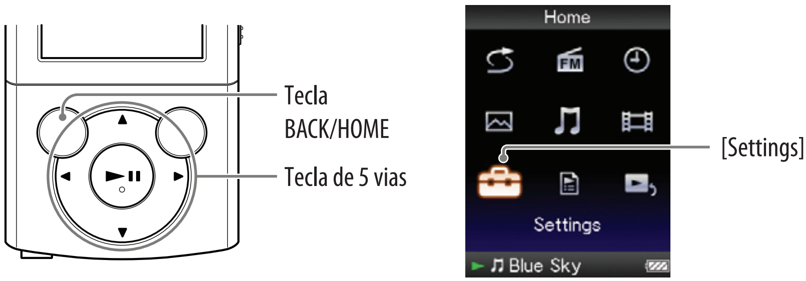
Nota

- Se você recarregar o reprodutor após um longo tempo sem uso, seu computador pode não reconhecer o reprodutor ou nada pode aparecer na tela. Carregue o reprodutor por cerca de 5 minutos e a operação correta será iniciada.
- Carregue a bateria em uma temperatura ambiente entre 5°C a 35°C. Se você tentar carregar a bateria em uma temperatura ambiente fora desta faixa, o indicador da bateria pode piscar e o carregamento não ser realizado.
- O número de vezes que a bateria pode ser recarregada antes de estar completamente gasta é de cerca de 500 vezes. Este número varia de acordo com as condições sob as quais o reprodutor é utilizado.
- O indicador da bateria na tela é somente uma estimativa. Por exemplo, uma seção em preto no indicador não indicará sempre um quarto de carga da bateria.
- [Do not disconnect.] aparecerá na tela enquanto o computador o computador acessar o reprodutor. Não desconecte o cabo USB fornecido enquanto [Do not disconnect.] aparecer ou os dados sendo transferidos podem ser danificados.
- As teclas de controle no reprodutor tornam-se inoperantes enquanto ele estiver conectado a um computador.
- Se não tiver a intenção de usar o reprodutor por mais de meio ano, carregue a bateria pelo menos uma vez durante este tempo para manter o desempenho da bateria.
- Alguns dispositivos USB conectados ao computador podem interferir com a operação correta do reprodutor.
- Não garantimos o recarregamento da bateria ao utilizar um computador montado/ modificado pelo próprio usuário.
- Se o computador entrar no modo de economia de energia, como no modo Sleep ou Hibernação, enquanto o reprodutor estiver conectado através do cabo USB, a bateria do reprodutor não será recarregada. Ao invés, o reprodutor continuará consumindo a carga da bateria, descarregando-a.
- Não deixe o reprodutor conectado por longos períodos em um laptop que não está conectado a uma tomada elétrica, pois o reprodutor poderá descarregar a bateria do computador.
- Enquanto o reprodutor estiver conectado a um computador, não ligue, reinicie, saia do modo de economia de energia nem reinicie o computador. Estas operações podem causar mau funcionamento do reprodutor. Desconecte o reprodutor do computador antes de fazer estas operações.
- O reprodutor pode aquecer durante o carregamento. Isto não é um mau funcionamento.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Selecionando o Idioma de Visualização

Você pode selecionar entre vários idiomas para os menus e mensagens.

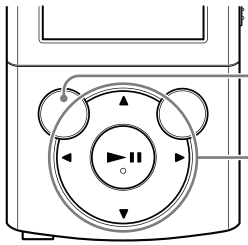


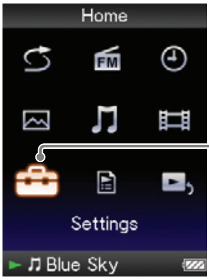
1 No menu [Home], selecione [Settings] → [Language Settings] → ajuste do idioma desejado.

Idioma	Mensagens e menus mostrados em
[Deutsch]	Alemão
[English]	Inglês
[Español]	Espanhol
[Français]	Francês
[Italiano]	Italiano
[Português]	Português
[Русский]	Russo
[한국어]	Coreano
[简体中文]	Chinês Simplificado
[繁體中文]	Chinês Tradicional

Ajustando a Data e Hora

Algumas aplicações do reprodutor não funcionam corretamente até que a data e a hora estejam ajustadas. Ajuste a data e a hora atual antes de usar o reprodutor.





❶ **No menu [Home] selecione [Settings] → [Common Settings] → [Set Date-Time].**

❷ **Pressione a tecla ◀/▶ para selecionar o ano e depois pressione a tecla ▲/▼ para alterar o valor.**

❸ **Como no passo ❷, ajuste os valores para o mês, dia, hora e minutos.**

❹ **Pressione a tecla ►II para confirmar.**

Para visualizar o horário atual

- Selecione [Clock Display] no menu [Home].
- Pressione a tecla OPTION/PWR OFF no menu [Home] ou na tela de reprodução e selecione [Clock Display] no menu de opções.

Dica

- Você pode selecionar o formato da data entre [YYYY/MM/DD], [MM/DD/YYYY] e [DD/MM/YYYY]. Além disso, você pode selecionar o formato da hora entre [12-hour] ou [24-hour]. Para detalhes veja “Ajustando o formato da data [Date Display Format]” (☞ pág. 78) ou “Ajustando o formato da hora [Time Display Format]” (☞ pág. 78).

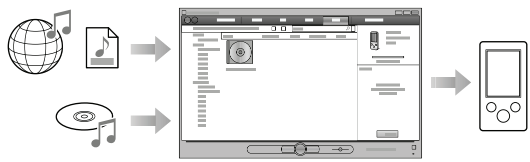
Nota

- Se a carga da bateria acabar devido, por exemplo, o reprodutor não ser usado por um longo tempo, seus ajustes de data e hora podem ser perdido e “-” aparecerá ao invés da data e hora atual.
- O relógio pode adiantar ou atrasar em até 60 segundos por mês. Neste caso, ajuste o relógio novamente.

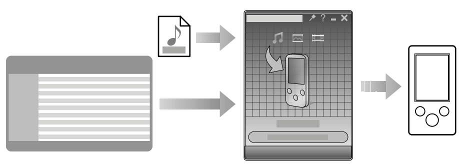
Selecionando a Forma de Transferir Músicas

Você pode importar músicas de CDs de áudio ou da Internet, etc. Para importar músicas para o seu computador, use o software apropriado.
Você pode transferir músicas para o reprodutor das três formas a seguir:

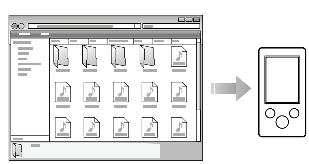
Ⓐ Transferindo músicas de CDs usando o Windows Media Player 11 (☞ pág. 22)
Você pode importar músicas de seus CDs, etc., para seu computador e transferi-las para o reprodutor usando o Windows Media Player 11.



Ⓑ Transferindo músicas de iTunes usando o Content Transfer (☞ pág. 26)
Se você já gerenciou músicas com iTunes, você poderá transferi-las para o reprodutor usando o Content Transfer.



Ⓒ Transferindo músicas arrastando e soltando usando o Windows Explorer (☞ pág. 28)
Você pode transferir diretamente músicas armazenadas em seu computador arrastando e soltando usando o Windows Explorer.



Dica

- Para informações detalhadas sobre como importar músicas, consulte a Ajuda (Help) de cada software.
- Para detalhes sobre os formatos de arquivos suportados, veja “Formato de arquivo suportado” (☞ pág. 110).
- O reprodutor não utiliza o software SonicStage (o software SonicStage desenvolvido pela Sony, gerencia músicas em um computador ou transfere músicas para outros tipos de reprodutores). Para este reprodutor, você pode transferir músicas simplesmente arrastando e soltando, sem usar o SonicStage.
  Arquivos ATRAC gerenciados por SonicStage podem ser transferidos para o reprodutor após conversão para o formato MP3. Para converter arquivos, baixe a Ferramenta de Conversão MP3 do website de suporte ao consumidor (☞ pág. 107).
- O número máximo de arquivos por pasta na pasta [MUSIC] é 4.000.

Ⓐ Transferindo Músicas Usando o Windows Media Player 11

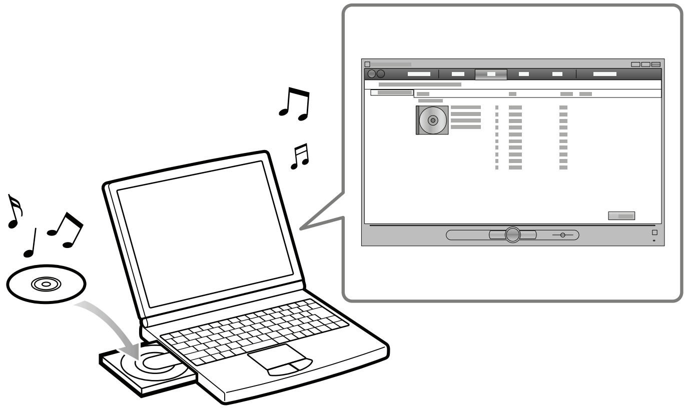
Você pode importar músicas de seus CDs, etc., para o seu computador e transferi-las para o reprodutor usando o Windows Media Player.

Dica

- Para detalhes sobre a utilização ou suporte do Windows Media Player, consulte as informações sobre o Windows Media Player no seguinte website:
  http://support.microsoft.com/

Importando músicas de CDs

Você pode usar o Windows Media Player 11 para copiar músicas de seus CDs. Siga estas instruções para copiar as músicas de um CD para seu computador.



❶ **Insira um CD de áudio.**

❷ **Inicie o Windows Media Player 11 e depois clique na opção [Rip] a parte superior a janela.**
Quando conectado à Internet, o Windows Media Player 11 obtém informações do CD (título do CD, nome da música ou nome do artista, etc.) e mostra-as na janela.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

❸ Clique em [Start Rip].

O Windows Media Player 11 começa a importar o CD.
As músicas importadas são indicadas como [Ripped to library]. Espere até que todas as músicas tenham sido importadas.

Dica

- As músicas importadas são armazenadas na pasta [Minhas Músicas] (Windows XP) ou [Músicas] (Windows Vista) do computador. Clique na opção [Library] na janela do Windows Media Player 11 para encontrá-las.
- O Windows Media Player 11 obtém as informações do CD de um banco de dados na Internet. No entanto, algumas informações do CD podem não ser disponíveis neste banco de dados. Se faltarem informações do seu CD, você poderá adicioná-las após a importação. Para informações sobre como adicionar e editar informações do CD, consulte a Ajuda (Help) do Windows Media Player 11.
  Se não quiser que uma música seja importada, retire a marca de seleção da caixa no lado esquerdo do título da música.

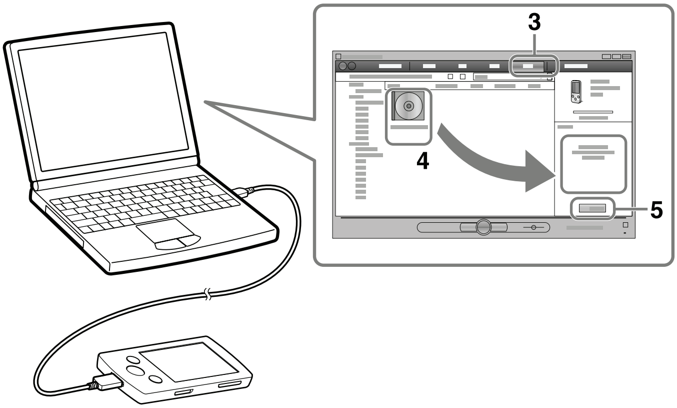
Nota

- As músicas importadas são limitadas somente para uso pessoal. O uso de uma música além deste limite requer autorização do proprietário dos direitos autorais.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Transferindo músicas

Você pode usar o Windows Media Player 11 para transferir músicas do seu computador para o reprodutor.



Nota

- Não desconecte o cabo USB enquanto [Do not disconnect.] aparecer no reprodutor, pois os dados sendo transferidos podem ser danificados.
- Se o Content Transfer iniciar automaticamente após conectar o reprodutor ao seu computador usando o cabo USB fornecido, feche ou ignore o Content Transfer pois ele não precisa ser usado. Para detalhes sobre o início automático do Content Transfer, consulte a Ajuda (Help) do Content Transfer.

1 Inicie o Windows Media Player 11 e depois conecte o reprodutor ao seu computador usando o cabo USB fornecido.

Insira o conector do cabo USB no reprodutor.

A janela [Device Setup] aparecerá.

2 Clique em [Cancel].

Feche a janela de reprodução automática, se ela aparecer, clicando em [Cancel] ou o ícone Fechar.

- Se você clicar em [Finish] ao invés de [Cancel], todos os dados da biblioteca do Windows Media Player serão copiados automaticamente para o reprodutor. Se o tamanho dos dados da biblioteca for maior do que o espaço disponível no reprodutor, o processo de cópia não iniciará.
- Você pode abrir a janela [Device Setup] a qualquer momento. Para abrir, clique com o botão direito do mouse em [WALKMAN] no lado esquerdo da janela do Windows Media Player e depois clique em [Set Up Sync].

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

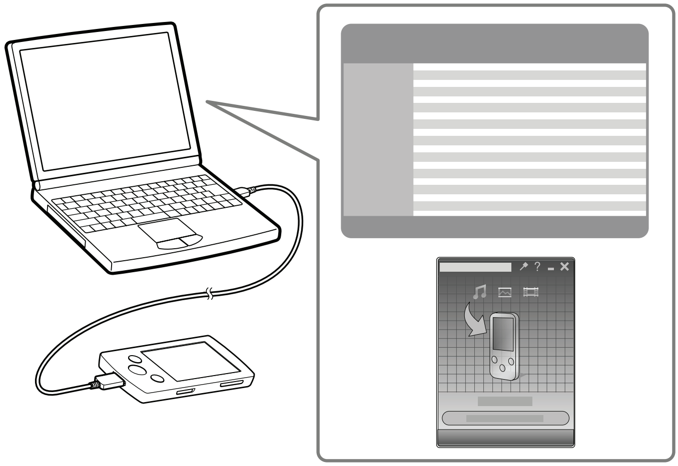
❸ **Clique na opção [Sync] na janela do Windows Media Player 11.**

❹ **Arraste e solte as músicas desejadas para a Lista Sync no lado direito da janela.**
As músicas serão adicionadas à Lista Sync.

❺ **Clique em [Start Sync] para iniciar a sincronia.**
Quando a sincronia estiver completa, uma mensagem confirmando que você pode desconectar o reprodutor aparecerá na Lista Sync. Após o término, feche o Windows Media Player 11 e desconecte o reprodutor do computador.

Ⓑ Transferindo Músicas Usando o Content Transfer

Se você já gerenciou músicas com iTunes, você poderá transferi-las para o reprodutor usando o Content Transfer. Você pode usar o iTunes, etc., para arrastar e soltar músicas para o Content Transfer.



Nota

- Não desconecte o cabo USB enquanto [Do not disconnect.] aparecer no reprodutor ou os dados que estão sendo transferidos poderão ser danificados.
- O Content Transfer não pode ser usado para conteúdos do Windows Media Player.
- Conteúdos com proteção de direitos autorais não podem ser transferidos.
- O Content Transfer suporta transferência de dados de iTunes 8.1 para o reprodutor. Para detalhes sobre as restrições na transferência de músicas, visite o website de suporte ao consumidor (☞ pág. 107).

❶ Conecte o reprodutor em seu computador usando o cabo USB fornecido.

Insira o conector do cabo USB no reprodutor.
O Content Transfer inicia-se automaticamente.

- Para detalhes sobre o ajuste do início automático e operação geral do Content Transfer, consulte a Ajuda (Help) do Content Transfer.
- Você também pode clicar em [Todos programas] no menu [Iniciar] e depois [Content Transfer] - [Content Transfer] para iniciar o software.

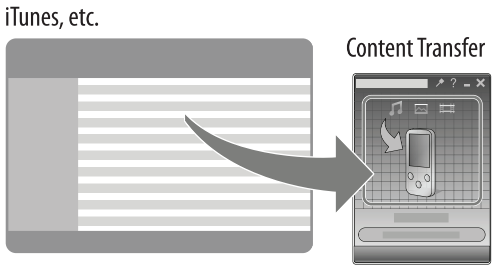
❷ Inicie o iTunes, etc.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

3 Selecione as músicas desejadas do iTunes, etc., e arraste e solte-as no Content Transfer.

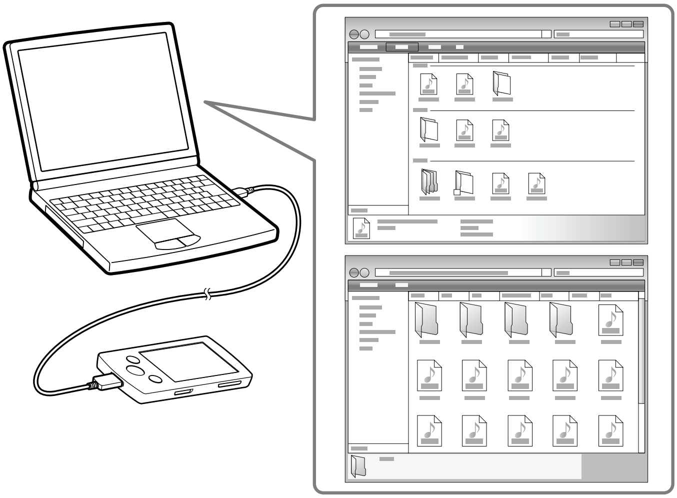
O Content Transfer reconhece o tipo de dado pela extensão do nome do arquivo e envia-o para a pasta apropriada do reprodutor.



Índice
Menu
Índice Remissivo

Ⓒ Transferindo Músicas Usando o Windows Explorer

Você pode transferir diretamente os dados arrastando e soltando, usando o Windows Explorer em seu computador.
A hierarquia dos dados que podem ser reproduzidos possui regras.
Para transferir os dados corretamente, veja as instruções a seguir.



Dica

- Alguns computadores que já possuem o Windows Media Player 10 instalado podem encontrar limitações de arquivos (AAC, arquivos de vídeo, etc.) quando transferir arrastando e soltando. Se você instalar o Windows Media Player 11 pelo website do Windows Media Player, você poderá resolver este problema, permitindo que você transfira arrastando e soltando novamente. Antes de instalar o Windows Media Player 11 em seu computador, certifique-se de verificar se seu software ou serviço é compatível com o Windows Media Player 11.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

Nota

- A hierarquia dos dados pode ser diferente dependendo do ambiente do seu computador.
- Não desconecte o cabo USB enquanto [Do not disconnect.] aparecer no reprodutor, pois os dados sendo transferidos podem ser danificados. Se o reprodutor for desconectado enquanto os arquivos estão sendo transferidos, arquivos desnecessários podem ser deixados no reprodutor. Neste caso, transfira de volta os arquivos desejados para seu computador e formate o reprodutor (☞ pág. 79).
- Não altere os nomes das pastas nem apague as pastas [MUSIC], [MP_ROOT], [MPE_ROOT], [VIDEO], [PICTURE] e [PICTURES].
- Não altere a pasta nem os nomes dos arquivos diretamente nas pastas [MP_ROOT] e [MPE_ROOT]. Caso contrário, eles não serão mostrados no reprodutor.
- Alguns arquivos podem não ser reproduzidos no reprodutor devido à proteção de direitos autorais. Embora você possa transferir mais arquivos ou pastas para o reprodutor, ele não poderá mostrar nem reproduzir nenhum arquivo, pasta ou nível que exceda este limite.
- Se o Content Transfer iniciar automaticamente após conectar o reprodutor ao seu computador usando o cabo USB fornecido, feche ou ignore o Content Transfer, pois ele não será usado. Para detalhes sobre o ajuste do início automático do Content Transfer, consulte a Ajuda (Help) do Content Transfer.

---

1 Conecte o reprodutor em seu computador usando o cabo USB fornecido.

Insira o conector do cabo USB no reprodutor.

---

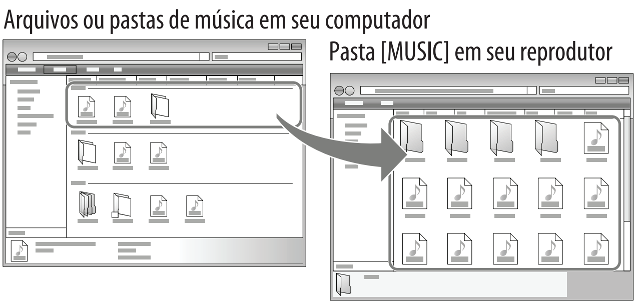
2 Clique em [Iniciar] – [Meu Computador] ou [Computador] – [WALKMAN] – [Storage Media] e depois selecione a pasta [MUSIC].

A hierarquia dos dados pode ser diferente, dependendo do ambiente do seu computador.

---

3 Arraste e solte os arquivos e pastas para dentro da pasta [MUSIC] ou em uma de suas subpastas.

A acessibilidade para arquivos ou pastas além do 8º nível não é garantida.

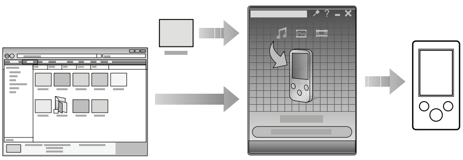


Selecionando a Forma de Transferir Vídeos/Fotos

Você pode importar vídeos gravados ou da Internet, etc.
Você pode importar fotos de uma câmera digital, etc.
Para importar vídeos/fotos para seu computador, use o software apropriado.
Você pode transferir vídeos/fotos para o reprodutor das três formas a seguir.

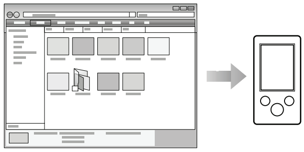
Ⓐ Transferindo vídeos/fotos usando o Content Transfer (☞ pág. 31)

Você pode transferir vídeos/fotos armazenados em seu computador para o reprodutor usando o Content Transfer.



Ⓑ Transferindo vídeos/fotos arrastando e soltando usando o Windows Explorer (☞ pág. 33)

Você pode transferir diretamente vídeos/fotos armazenados em seu computador arrastando e soltando usando o Windows Explorer.



Ⓒ Transferindo vídeos/fotos usando o Windows Media Player 11

Você pode transferir vídeos/fotos gerenciados com o Windows Media Player 11 para o reprodutor usando o Windows Media Player 11.
Para detalhes sobre a utilização ou suporte do Windows Media Player consulte a informação sobre o Windows Media Player no seguinte website: http://support.microsoft.com/

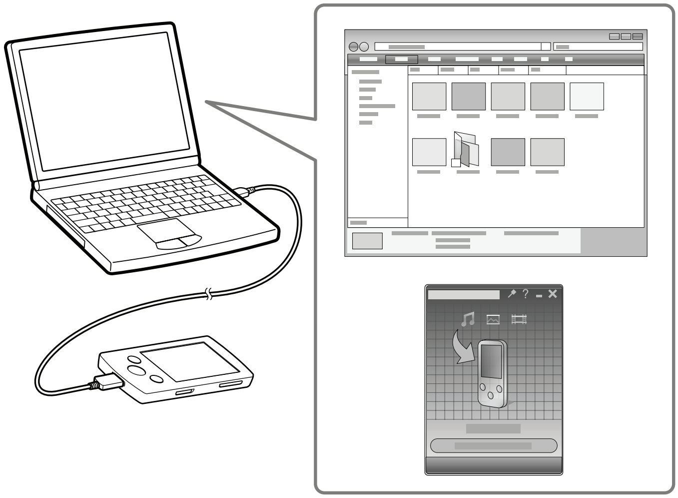
Dica

- Para informações detalhadas sobre como importar vídeos/fotos, consulte a Ajuda (Help) de cada software.
- Para detalhes sobre os formatos de arquivos suportados, veja "Formato de Arquivo suportado" (☞ pág. 110).
- O número máximo de arquivos por pasta na pasta [PICTURE], [PICTURES] ou [DCIM] é de 4.000.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Ⓐ Transferindo Vídeos/Fotos Usando o Content Transfer

Você pode transferir vídeos/fotos armazenados em seu computador para o reprodutor usando o Content Transfer. Você pode transferir vídeos/fotos arrastando e soltando os vídeos/fotos desejados do Windows Explorer para o Content Transfer.



Nota

- Não desconecte o cabo USB enquanto [Do not disconnect.] aparecer no reprodutor, pois os dados sendo transferidos podem ser danificados.
- Conteúdo com proteção de direitos autorais não podem ser transferidos.

1 Conecte o reprodutor ao seu computador usando o cabo USB fornecido.

Insira o conector do cabo USB no reprodutor.
O Content Transfer inicia automaticamente.

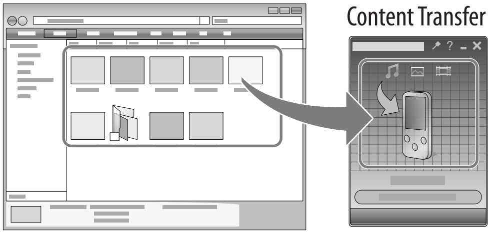
- Para detalhes sobre o ajuste do início automático e operação geral do Content Transfer consulte a Ajuda (Help) do Content Transfer.
- Você também pode clicar em [Todos os programas] no menu [Iniciar] e depois [Content Transfer] – [Content Transfer] para iniciar o software.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

2 Selecione os vídeos/fotos desejados no Windows Explorer e arraste e solte-os no Content Transfer.

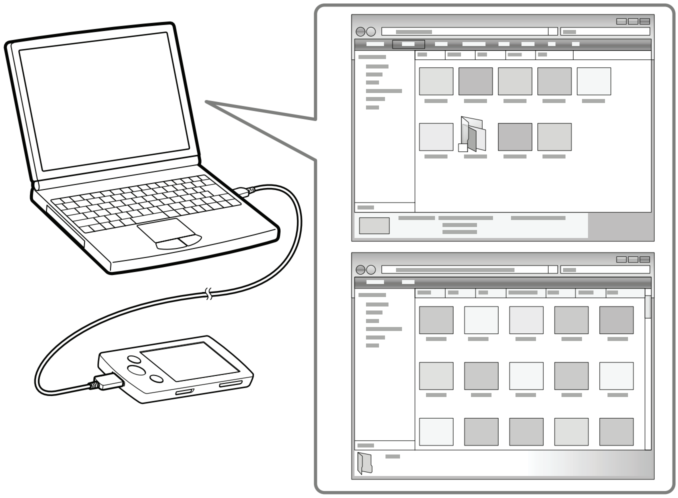
O Content Transfer reconhece o tipo de dado pela extensão do nome do arquivo e envia-o para a pasta apropriada do reprodutor.



Índice
Menu
Índice Remissivo

B Transferindo Vídeos/Fotos Usando o Windows Explorer

Você pode transferir os dados diretamente arrastando e soltando usando o Windows Explorer em seu computador.
A hierarquia dos dados que podem ser reproduzidos possui regras.
Para transferir os dados corretamente veja as instruções a seguir.



Dica

- Alguns arquivos WMV somente podem ser reproduzidos transferindo-os usando o Windows Media Player 11.
- Alguns computadores que já possuem o Windows Media Player 10 instalado podem encontrar limitações de arquivos (AAC, arquivos de vídeo, etc.) quando transferir arrastando e soltando. Se você instalar o Windows Media Player 11 pelo website do Windows Media Player, você poderá resolver este problema, permitindo que você transfira arrastando e soltando novamente. Antes de instalar o Windows Media Player 11 em seu computador, certifique-se de verificar se seu software ou serviço é compatível com o Windows Media Player 11.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

Nota

- A hierarquia dos dados pode ser diferente dependendo do ambiente do seu computador.
- Não desconecte o cabo USB enquanto [Do not disconnect.] aparecer no reprodutor, pois os dados sendo transferidos podem ser danificados. Se o reprodutor for desconectado enquanto os arquivos estão sendo transferidos, arquivos desnecessários podem ser deixados no reprodutor. Neste caso, transfira os dados desejados de volta para o computador e formate o reprodutor (☞ pág. 79).
- Você não pode alterar os nomes das pastas nem apagar as pastas [MUSIC], [MP_ROOT], [MPE_ROOT], [VIDEO], [PICTURE] e [PICTURES].
- Não altere os nomes das pastas ou arquivos diretamente nas pastas [MP_ROOT] e [MPE_ROOT]. Caso contrário, eles poderão não ser mostrados no reprodutor.
- Alguns arquivos podem não ser reproduzidos no reprodutor devido à proteção de direitos autorais. Embora você possa transferir mais arquivos ou pastas para o reprodutor, ele não poderá mostrar ou reproduzir nenhum arquivo, pasta ou nível que exceda este limite.
- Se o Content Transfer iniciar automaticamente após conectar o reprodutor ao seu computador usando o cabo USB fornecido, feche ou igonre o Content Transfer, pois ele não será usado. Para detalhes sobre o ajuste do início automático do Content Transfer, consulte a Ajuda (Help) do Content Transfer.

1 Conecte o reprodutor ao computador usando o cabo USB fornecido.

Insira o conector do cabo USB no reprodutor.

2 Clique em [Iniciar] – [Meu Computador] ou [Computador] – [WALKMAN] – [Storage Media] e depois selecione a pasta [VIDEO] ou [PICTURE].

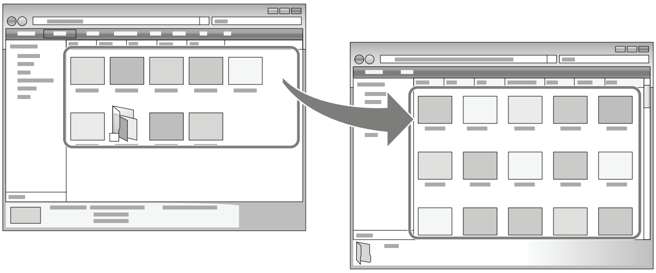
A hierarquia dos dados pode ser diferente dependendo do ambiente do seu computador.

3 Arraste e solte os arquivos ou pastas na pasta [VIDEO] ou [PICTURE] ou uma de suas subpastas.

- Arquivos de vídeo ou pastas: arraste e solte dentro da pasta [VIDEO] ou uma de suas subpastas.
- Arquivos de fotos ou pastas: arraste e solte dentro da pasta [PICTURE] ou uma de usa subpastas.

A acessibilidade para arquivos e pastas além do 8° nível não é garantida.

Arquivos ou pastas de vídeo ou foto em seu computador

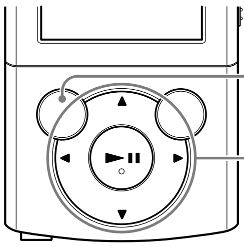


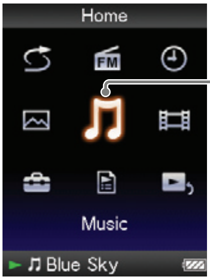
Vídeo: pasta [VIDEO] em seu reprodutor
Foto: pasta [PICTURE] em seu reprodutor

Índice
Menu
Índice Remissivo

Reproduzindo Músicas [Music]

Para reproduzir músicas, selecione ♫ [Music] para visualizar a tela [Music].



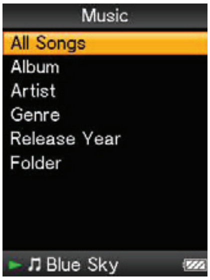


1 **No menu [Home] selecione ♫ [Music].**

O menu de busca aparecerá.

- Você pode selecionar o método de busca desejado para visualizar a tela de lista de música e procurar por músicas. Para detalhes veja "Procurando por Músicas" (☞ pág. 38).

2 **Selecione o método de busca desejado ➜ música desejada.**



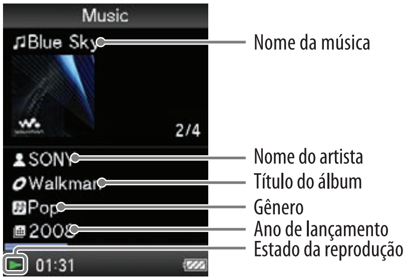
A tela de reprodução de música aparecerá e a reprodução da música será iniciada.

- Selecione os itens até que uma lista de música apareça.
- Para detalhes sobre como operar a tela de reprodução de música veja "Tela de reprodução de música" (☞ pág. 36).

Nota

- Pode levar um certo tempo para que o reprodutor inicie ou mostre a lista de arquivos/pastas quando vários arquivos ou pastas estiverem armazenados no reprodutor.

Tela de reprodução de músicas



Operações na tela de reprodução de músicas

Para (indicação na tela)	Faça
Reproduzir (►)/pausar (❚❚)*[1]	Pressione a tecla ►❚❚.
Avanço rápido (►►)/ retrocesso rápido (◄◄)	Mantenha a tecla ◄/► pressionada.
Encontrar o início da música anterior (ou atual) (❙◄◄)/encontrar o início da próxima música (►►❙).	Pressione a tecla ◄/►.
Mostrar o cursor e rolar por todos os itens mostrados	Pressione a tecla ▲/▼.

*[1] Durante a pausa, se não houver operação por mais de 3 minutos, o reprodutor entrará automaticamente o modo de espera.

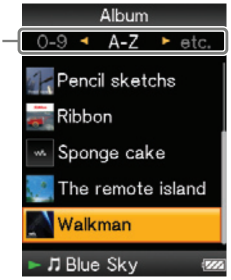
Tela de lista de músicas

A seguir mostramos exemplos de telas de listas de música.



Tela da lista de músicas

Índice
As iniciais dos nomes das músicas e álbum, etc., aparecem na seção da lista.



Tela da lista de álbuns

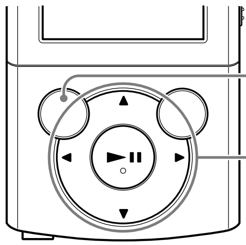
Operações na tela de lista de músicas

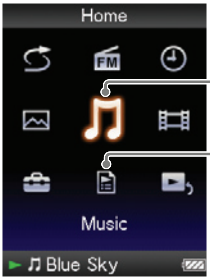
Para	Faça
Confirmar um item na lista	Pressione a tecla ►II.
Mover o cursor para cima ou para baixo	Pressione a tecla ▲/▼. • Mantenha a tecla ▲/▼ pressionada para rolar para cima ou para baixo rapidamente.
Mover o cursor para esquerda/direita quando um índice é mostrado	Pressione a tecla ◄/►.
Mostrar a tela anterior/próxima da lista quando um índice não é mostrado	Pressione a tecla ◄/►.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Procurando por músicas

Quando selecionar ♫ [Music] no menu [Home], a tela de busca aparecerá. Você poderá selecionar o método de busca desejado no menu de busca para procurar a lista de músicas para a música desejada.
Você também pode procurar a lista de músicas para uma música desejada selecionando [Playlists] no menu [Home].





Dica

- As listas [All Songs], [Album] e [Artist] são organizadas em ordem alfanumérica.

1 No menu [Home] selecione ♫ [Music] ➜ método de busca desejado ➜ música desejada.

- Selecione os itens como mostrado a seguir até que a lista de músicas apareça.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

Método de busca

Método	Descrição
[All Songs]	Selecione uma música da lista de músicas.
[Album]	Selecione um álbum ➡ música.
[Artist]*¹*²	Selecione um artista ➡ um álbum ➡ música.
[Genre]*²	Selecione um gênero ➡ um artista ➡ um álbum ➡ música.
[Release Year]*²	Selecione um ano de lançamento ➡ um artista ➡ música
[Folder]*³	Selecione uma pasta ➡ música.

*¹ "The" no início do nome do artista é omitido quando a lista é organizada.
*² Você pode ver todas as musicas do artista, gênero ou ano de lançamento selecionado. Na tela de lista [Artist], [Genre] ou [Release Year], selecione [All [XXX]].
*³ As pastas são mostradas primeiro em ordem de nome, depois os arquivos são mostrados em ordem de nomes. Neste caso, as letras maiúsculas e minúsculas não são distinguidas.

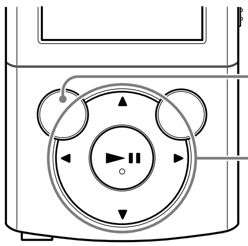
Reproduzindo uma lista de reprodução

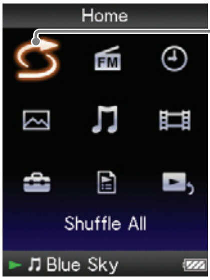
Você pode reproduzir listas de músicas (lista de reprodução).
As listas de reprodução são criadas usando o Windows Media Player 11. Para informações sobre como criar listas de reprodução consulte a Ajuda (Help) do Windows Media Player 11. Imagens de capa registradas para uma lista de reprodução não são mostradas no reprodutor.

1. **No menu [Home] selecione [Playlists] ➡ lista de reprodução desejada ➡ música desejada.**

Reproduzindo Todas as Músicas em Ordem Aleatória

Todas as músicas armazenadas no reprodutor são reproduzidas em ordem aleatória.





1 No menu [Home] selecione [Shuffle All].

Todas as músicas são misturadas. Depois a tela de reprodução de música aparecerá e a reprodução das músicas será iniciada.

Dica

- Quando iniciar a reprodução [Shuffle All], o modo de reprodução altera para [Shuffle] ou [Shuffle&Repeat] (☞ pág. 45). Mesmo se você cancelar [Shuffle All], o ajuste [Shuffle] ou [Shuffle&Repeat] para o modo de reprodução será mantido.
- A reprodução [Shuffle All] será automaticamente cancelada por qualquer uma das seguintes operações:
  – Iniciar a reprodução de uma música selecionando-a em [Music], etc.
  – Altera o modo de reprodução.

Apagando Músicas

Quando você apagar músicas do reprodutor, use o software usado para transferir as músicas ou o Windows Explorer.
Para detalhes sobre como usar o software veja a Ajuda (Help) do software.

Nota

- O reprodutor por si só não pode apagar as músicas sem conectar-se a um computador.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Usando o Menu de Opções de Música

Você pode chamar o menu de opções de música pressionando a tecla OPTION/PWR OFF na lista de músicas ou na tela de reprodução de músicas. Para detalhes sobre como usar o menu de opções veja ☞ pág. 14.
Os itens de opções mostrados no menu de opções variam de acordo com a tela pela qual ela é chamada. Veja a página de referência para ajustes e uso.

Itens de opções que aparecem na tela de lista de músicas

Itens de opções	Descrição/página de referência
[Now Playing]	Mostra a tela de reprodução ou visualização do conteúdo atualmente em reprodução.
[Go to FM Radio screen]	A tela do Rádio FM da última emissora recebida aparece (☞ pág. 65).
[Detailed Information]	Mostra informações detalhadas de uma música como o tempo de reprodução, formato de áudio, taxa de bit e nome do arquivo (☞ pág. 44).
[Go to song playback screen]	Mostra a tela de reprodução de música da última música reproduzida.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

Itens de opções que aparecem na tela de reprodução de música

Itens de opções	Descrição/página de referência
[Play Mode]	Ajuste do modo de reprodução (☞ pág. 45).
[Equalizer]	Personaliza a qualidade do som (☞ pág. 46).
[Cover Art]	Mostra a capa (☞ pág. 44).
[Detailed Information]	Mostra informações detalhadas de uma música, como o tempo de reprodução, formato de áudio, taxa de bit e nome do arquivo (☞ pág. 44).
[Add to Wishlist/Remove from Wishlist]	Adiciona uma música na lista de desejos para adquirir no software de serviços correspondente./Remove a música da lista de desejos.
[Alarm]	Ajuste do alarme (☞ pág. 72).
[Sleep Timer]	Ajuste do temporizador de desligamento (☞ pág. 73).
[Clock Display]	Mostra o horário atual (☞ págs. 20, 77).

Índice
Menu
Índice Remissivo

Visualizando a tela de informações detalhadas [Detailed Information]

1 **Na lista de músicas ou tela de reprodução de música pressione a tecla OPTION/PWR OFF.**

2 **Selecione [Detailed Information].**

Tela de informação detalhada



Visualizando a tela de capa [Cover Art]

1 **Na tela de reprodução de música pressione a tecla OPTION/PWR OFF.**

2 **Selecione [Cover Art].**

Tela da Capa



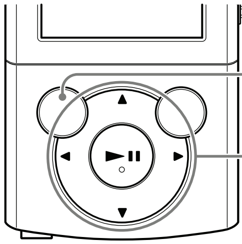
Dica

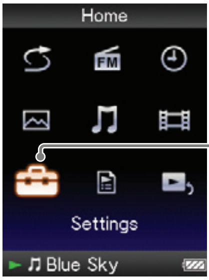
- Se as músicas não possuírem informação de capa, a imagem padrão do reprodutor será mostrada.
- A capa somente aparece se a informação correspondente for disponível. Você pode ajustar a capa usando o Windows Media Player 11 ou outro software com capacidade de transferência para ajuste da capa. Para detalhes sobre a operação consulte a Ajuda (Help) do software. A capa pode não ser mostrada dependendo do formato de arquivo da capa.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Alterando os Ajustes de Música

Para alterar os ajustes da música selecione [Settings] no menu [Home], depois selecione [Music Settings].





Ajustando o modo de reprodução [Play Mode]

O reprodutor oferece vários modos de reprodução incluindo a reprodução aleatória e reprodução repetida selecionada.

1 No menu [Home] selecione [Settings] → [Music Settings] → [Play Mode] → o tipo de modo de reprodução desejado.

Tipo/Ícone	Descrição
[Normal]/Sem ícone	As músicas dentro da faixa de reprodução são reproduzidas na ordem da lista (ajuste de fábrica).
[Repeat]/	As músicas dentro da faixa de reprodução são reproduzidas na ordem da lista e depois repetidas.
[Shuffle]/**SHUF**	As músicas dentro da faixa de reprodução são reproduzidas em ordem aleatória.
[Shuffle&Repeat]/ **SHUF**	As músicas dentro da faixa de reprodução são reproduzidas em ordem aleatória e depois repetidas.
[Repeat 1 Song]/**1**	A música atual ou a música selecionada na lista de músicas é reproduzida repetidamente.

Nota

- O reprodutor reproduz somente músicas na lista na qual a reprodução foi iniciada (lista de álbum, lista de artista, etc.).
- Quando iniciar a reprodução [Shuffle All], o modo de reprodução muda para [Shuffle] ou [Shuffle&Repeat].

Índice
Menu
Índice Remissivo

Ajustando a qualidade do som [Equalizer]

Você pode ajustar a qualidade do som de acordo com o gênero da música, etc.

1 No menu [Home] selecione [Settings] → [Music Settings] → [Equalizer] → o tipo de equalizador desejado.

Tipo (ícone)	Descrição
[None]	O ajuste de qualidade de som não é ativado.
[Heavy] (H)	Enfatiza os sons agudos e graves para um som potente.
[Pop] (P)	Enfatiza os médios, ideal para vocais.
[Jazz] (J)	Enfatiza os sons agudos e graves para um som ao vivo.
[Unique] (U)	Enfatiza os sons agudos e graves para que até os sons mais suaves possam ser ouvidos facilmente.
[Custom 1] (1) (ajuste de fábrica)	Ajuste de som que pode ser personalizado pelo usuário, onde cada faixa de frequência pode ser ajustada individualmente. Veja ☞ pág. 47 para detalhes.
[Custom 2] (2)	

Nota

- Se seus ajustes pessoais salvos como [Custom 1] e [Custom 2] parecem produzir um nível de volume diferente dos outros ajustes, pode ser necessário ajustar o volume manualmente para compensar.
- O ajuste [Equalizer] não é aplicado enquanto reproduzir um vídeo ou rádio FM.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

Personalizando a qualidade do som

Você pode pré-ajustar o valor de CLEAR BASS (grave) e 5 bandas do Equalizador como [Custom 1] ou [Custom 2].

1. **No menu [Home] selecione [Settings] → [Music Settings] → [Equalizer] → [Edit] mostrado em [Custom 1] ou [Custom 2].**

2. **Pressione a tecla ◀/▶ para selecionar um cursor para o CLEAR BASS ou o ajuste de faixa de frequência e pressione a tecla ▲/▼ para ajustar o nível, e depois, pressione a tecla ▶II para confirmar.**

   A tela [Equalizer] reaparecerá.
   - CLEAR BASS pode ser ajustado para qualquer um de 4 níveis de som e as 5 faixas de frequência podem ser ajustadas qualquer um de 7 níveis de som.
   - Após ajustar o nível, certifique-se de pressionar a tecla ▶II para confirmar. Se pressionar a tecla BACK/HOME antes de confirmar, o ajuste será cancelado.

Ouvindo com Estéreo Nítido [Clear Stereo]

[Clear Stereo] possibilita o processamento individual digital esquerdo e direito do som.

1. **No menu [Home] selecione [Settings] → [Music Settings] → [Clear Stereo] → tipo de Estéreo Limpo desejado.**

Tipo	Descrição
[On]	Ativa a função [Clear Stereo] quando você usar os fones de ouvido.
[Off]	Desativa a função [Clear Stereo] e reproduz o som normal (ajuste de fábrica).

Nota

- O ajuste [Clear Stereo] não é aplicado enquanto reproduzir um vídeo ou rádio FM.
- A função [Clear Stereo] foi projetada para obter efeito máximo com os fones de ouvido fornecidos. O efeito [Clear Stereo] pode não ser obtido com outros fones de ouvido. Quando usar outros fones de ouvido, ajuste [Clear Stereo] para [Off].

Índice
Menu
Índice Remissivo

Ajustando o nível do volume [Dynamic Normalizer]

Você pode reduzir o nível de volume entre as músicas. Com este ajuste, quando ouvir as músicas de um álbum no modo de reprodução aleatória, o nível de volume entre as músicas será moderado para minimizar a diferença entre seus níveis de gravação.

1. **No menu [Home] selecione [Settings] → [Music Settings] → [Dynamic Normalizer] → o tipo de Normalizador Dinâmico desejado.**

Tipo	Descrição
[On]	Minimiza a diferença entre os níveis de volume das músicas.
[Off]	Reproduz a música no nível de volume originalmente transferido (ajuste de fábrica).

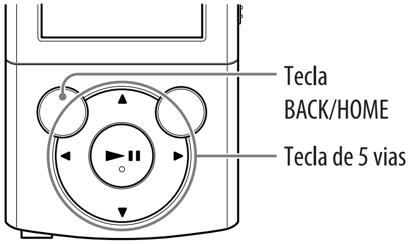
Nota

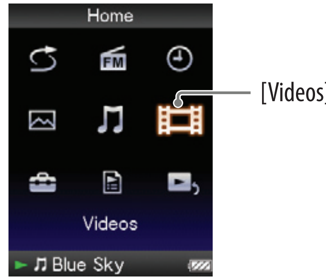
- O ajuste [Dynamic Normalizer] não é aplicado enquanto reproduzir um vídeo ou o rádio FM.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Reproduzindo um Vídeo [Videos]

Para reproduzir um vídeo selecione [Videos] para visualizar a tela [Videos].

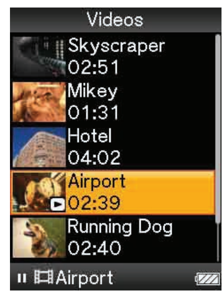




1 No menu [Home] selecione [Videos] → vídeo desejado.

A tela de reprodução de vídeo aparece e a reprodução inicia-se.

- Para detalhes sobre como operar a tela de reprodução de vídeo veja “Tela de reprodução de vídeo” (☞ pág. 50).



Dica

- Quando [Display] está ajustado para [On] (☞ pág. 55), informações detalhadas, como título do vídeo, seu ícone de reprodução, tempo reproduzido, etc., aparecem enquanto o vídeo está sendo reproduzido. A informação desaparece se este ajuste estiver em [Off].
- Você pode reproduzir os vídeos recentemente reproduzidos. Pressione a tecla OPTION/ PWR OFF na lista de vídeo e depois selecione [Most Recent Video] no menu de opções.
- Os arquivos de vídeo são mostrados na ordem em que foram transferidos (o dado mais recente aparece na parte superior).
- Você pode ajustar arquivos JPEG como miniaturas de arquivos de vídeo colocando os arquivos JPEG nas pastas de vídeo correspondentes. Quando visualizar a lista de vídeos, você pode ver as miniaturas (pequenas imagens para visualizar no menu) para arquivos de vídeo no reprodutor. Para visualizar uma miniatura para um arquivo de vídeo, crie um arquivo JPEG (horizontal 160 × vertical 120 pontos, extensão: .jpg) e dê o mesmo nome do arquivo de vídeo desejado, depois o armazene na pasta do arquivo de vídeo.
- O tamanho máximo do vídeo que pode ser reproduzido no reprodutor é de 240 × 320. Para especificações detalhadas veja “Especificações Técnicas” (☞ pág. 110).

Nota

- Até 1.000 arquivos de vídeo podem ser mostrados na lista de vídeos.

Tela de reprodução de vídeo



Operações na tela de reprodução de vídeo

Para (indicação na tela)	Faça isto
Reproduzir (▶)/pausar (❚❚)*[1]	Pressione a tecla ▶❚❚.
Avanço rápido (▶▶)/retrocesso rápido (◀◀)	Mantenha a tecla ◀/▶ pressionada.
Avanço rápido (▶▶)/retrocesso rápido (◀◀) durante a pausa*[2]	Mantenha a tecla ◀/▶ pressionada durante a pausa.
Leve avanço (●➡)/leve retrocesso (⬅●)*[3]	Pressione a tecla ◀/▶ durante a pausa.
Encontrar o início do vídeo atual	Pressione a tecla ▲.

*[1] Durante a pausa, se nenhuma operação for feita por mais de 3 minutos, o reprodutor automaticamente entra no modo de espera.

*[2] A velocidade de avanço rápido/retrocesso rápido durante a pausa varia de acordo com o comprimento do vídeo.

*[3] O intervalo de avanço/retrocesso durante a pausa varia de acordo com o vídeo.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Apagando Vídeos

Quando apagar vídeos do reprodutor, use o mesmo software utilizado para transferir os vídeos ou o Windows Explorer.
Para detalhes sobre como usar o software veja a Ajuda (Help) do software.

Nota

- O reprodutor por si só não pode apagar vídeos sem estar conectado a um computador.

Usando o Menu de Opções de Vídeo

Você pode chamar o menu de opções de vídeo pressionando a tecla OPTION/ PWR OFF na lista de vídeos ou na tela de reprodução de vídeo. Para detalhes sobre como usar o menu de opções veja ☞ pág. 14.
Os itens de opções mostrados no menu de opções variam de acordo com a tela na qual ele foi chamado. Veja a página de referência para ajuste e utilização.

Itens de opções que aparecem na tela da lista de vídeo

Itens de opções	Descrição/página de referência
[Now Playing]	Mostra a tela de reprodução ou o conteúdo da reprodução atual.
[Go to FM Radio Screen]	A tela de Rádio FM da última emissora recebida aparece (☞ pág. 65).
[Play from beginning]	Encontra o início de um vídeo (☞ pág. 50).
[Detailed Information]	Mostra informações do arquivo como o tamanho do arquivo, resolução, formato de compressão de vídeo/ áudio, nome do arquivo, etc.
[Most Recent Vídeo]	Inicia a reprodução do vídeo mais recentemente reproduzido.
[Go to the song playback screen]	Mostra a tela de reprodução de música da última música reproduzida.

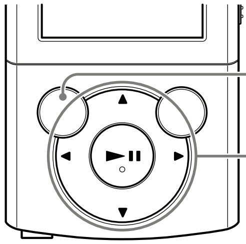
Itens de opções que aparecem na tela de reprodução de vídeo

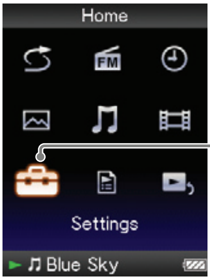
Itens de opções	Descrição/página de referência
[Play from beginning]	Encontra o início de um vídeo (☞ pág. 50).
[Zoom Settings]	Ajuste da função de zoom (☞ pág. 53).
[Video Orientation]	Ajuste da orientação do vídeo (☞ pág. 56).
[Display]	Ajuste para visualização/não visualização da informação de vídeo (☞ pág. 55).
[Detailed Information]	Mostra informações do arquivo como o tamanho do arquivo, resolução, formato de compressão de vídeo/ áudio, nome do arquivo, etc.
[Brightness]	Ajuste do brilho da tela (☞ pág. 76).
[Clock Display]	Mostra o horário atual (☞ págs. 20, 77).
[Go to the song playback screen]	Mostra a tela de reprodução de música da última música reproduzida.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Alterando os Ajustes de Vídeo

Para alterar os ajustes de vídeo selecione [Settings] no menu [Home] depois selecione [Video Settings].

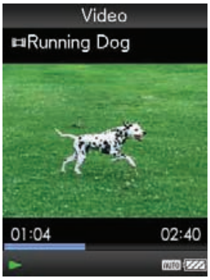




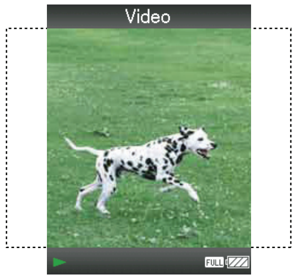
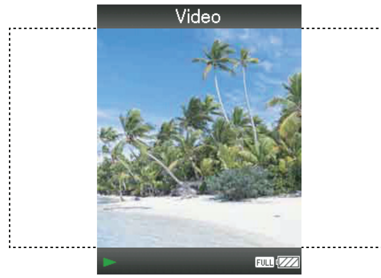
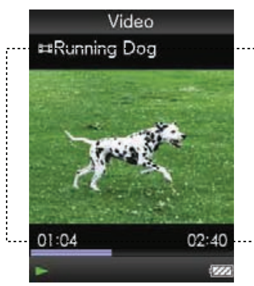
Alterando a função de zoom [Zoom Settings]

Você pode ampliar o vídeo atualmente reproduzido.

1 No menu [Home] selecione [Settings] → [Video Settings] → [Zoom Settings] → tipo de ajuste de zoom desejado.

Tipo	Descrição
[Auto]	A imagem de vídeo é reformatada para preencher a área de visualização mantendo a faixa de aspecto original (ajuste de fábrica). Uma imagem de vídeo 16:9 é mostrada com a largura total, com faixas pretas na parte superior e inferior da tela (Letterbox).  Fonte 4:3  Fonte 16:9

Continua ⇩

Tipo	Descrição
[Full]	A imagem de vídeo é reformatada para preencher a área de visualização disponível, mantendo a faixa de aspecto. A imagem de vídeo é mostrada com a altura total, com o lado direito/esquerdo da imagem recortada para encaixar.  Fonte 4:3  Fonte 16:9 • O quadro de linha pontilhada representa o tamanho original do vídeo.
[Off]	A imagem de vídeo não é reformatada e aparece na resolução original. Se a resolução do vídeo for muito grande, as bordas esquerda, direita, superior e inferior da tela serão cortadas.  Fonte 4:3  Fonte 16:9 • O quadro de linha pontilhada representa o tamanho original do vídeo.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Índice
Menu
Índice Remissivo

Ajustando a visualização da tela de vídeo [Display]

Você pode visualizar ou esconder a informação detalhada de um vídeo como seu título, ícone de reprodução e tempo decorrido de reprodução, etc., durante a reprodução.

1 No menu [Home] selecione [Settings] → [Video Settings] → [Display] → tipo de visualização desejada.

Tipo	Descrição
[On]	Mostra o título do vídeo, estado da reprodução ou tempo decorrido, etc.
[Off]	Esconde as informações detalhadas do vídeo em reprodução e somente é mostrado quando operar o reprodutor (ajuste de fábrica).

Nota

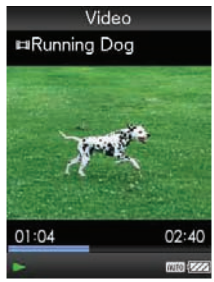
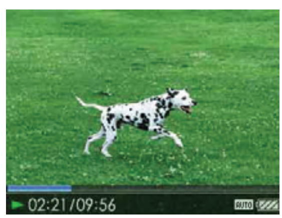
- Se [Video Orientation] estiver ajustado para [Horizontal (right)], o título do vídeo não é mostrado.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Ajustando a orientação do vídeo [Video Orientantion]

Você pode ajustar a orientação de vídeo para [Vertical] ou [Horizontal (right)]. A operação da tecla de 5 vias é alterada de acordo com o ajuste de [Video Orientation].

1 No menu [Home] selecione [Settings] → [Video Settings] → [Video Orientation] → tipo de orientação de vídeo desejada.

Tipo	Descrição
[Vertical]	Mostra a 240 × 180 pixels (ajuste de fábrica)  Fonte 4:3  Fonte 16:9
[Horizontal (right)]	Mostra a 320 × 240 pixels.  Fonte 4:3  Fonte 16:9

Dica

- Quando [Display] está ajustado para [On] (☞ pág. 55), informações detalhadas como o título do vídeo, seu ícone de reprodução e tempo decorrido, etc., aparecem. A informação desaparece se este ajuste estiver ajustado para [Off].

Nota

- Se [Video Orientation] estiver ajustado para [Horizontal (right)], o título do vídeo não será mostrado.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Visualizando Fotos [Photos]

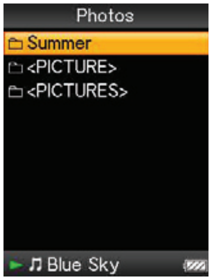
Para visualizar fotos selecione [Photos] para visualizar a tela [Photos].



1 No menu [Home] selecione [Photos] ➜ pasta desejada ➜ foto desejada.

A tela de visualização de foto aparece.

- Pressione a tecla ◀/▶ para visualizar a foto anterior ou próxima.
- Para detalhes sobre como operar a tela de visualização de fotos veja "Tela de visualização de foto" (☞ pág. 58).



Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

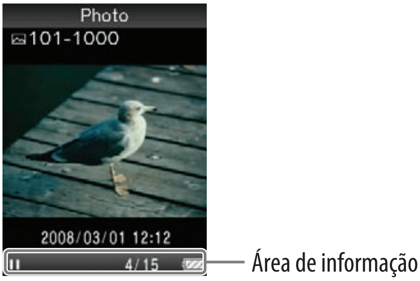
Dica

- Na lista de pasta de fotos, somente pastas com fotos são mostradas em ordem alfabética.
- A reprodução de músicas ou recepção de FM continua mesmo enquanto estiver procurando por fotos na lista de pasta de fotos ou quando a tela de visualização de fotos é mostrada.
- Você pode visualizar as fotos em uma pasta selecionada continuamente (apresentação de slides) (☞ pág. 59).
- Você pode organizar as fotos transferidas para o reprodutor em pastas. Selecione o reprodutor (como [WALKMAN]) usando o Windows Explorer e arraste e solte uma nova pasta logo abaixo da pasta [PICTURE] ou [PICTURES]. Para detalhes sobre a hierarquia veja ☞ pág. 33.

Nota

- Todos os arquivos com extensão .jpg, incluindo arquivos de miniaturas de vídeos serão reconhecidos como fotos. Todas as pastas contendo arquivos .jpg serão mostrados na lista de pasta de fotos.
- Até 8.000 pastas de arquivos podem ser mostrados na lista de pasta de fotos e até 8.000 fotos podem ser mostradas na lista de fotos, independente do número de pastas na qual elas estão contidas.
- Se o tamanho de uma foto for muito grande ou a foto estiver danificada, aparecerá e a foto não poderá ser mostrada.
- Se as fotos não foram compatíveis com DCF 2.0 (ou o nome da pasta/arquivo for muito longo, etc.) o tempo de operação (para visualizar as fotos ou a apresentação de slides) pode levar mais tempo.

Tela de visualização de fotos



Operações na tela de visualização de fotos

Quando alterar a orientação da visualização para horizontal, a orientação da tecla ▲/▼/◀/▶ e suas funções também serão alteradas.

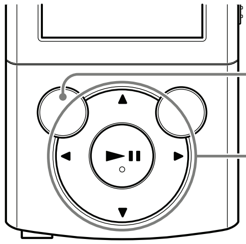
Para (indicação na tela)	Faça isto
Reproduzir (▶)/pausar (❚❚)*1 uma apresentação de slides	Pressione a tecla ▶❚❚.
Visualizar a foto próxima/anterior	Pressione a tecla ◀/▶.

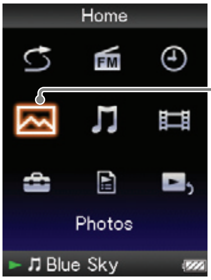
*1 Quando reproduzir músicas enquanto uma apresentação de slides está em pausa, a tela ficará escura se nenhuma operação for feita por mais de 30 segundos. Quando a reprodução da música e uma apresentação de slides acompanhando estiverem em pausa e não houver operação por mais de 3 minutos, a tela desligará e o reprodutor entrará no modo de espera.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Reproduzindo uma Apresentação de Slides

Você pode visualizar fotos em uma pasta selecionada como uma apresentação de slides





1 No menu [Home] selecione [Photos].
A lista de pasta de fotos aparecerá.

2 Pressione a tecla ▲/▼/◀/▶ para selecionar uma pasta de fotos e depois mantenha a tecla ▶II pressionada.
Uma apresentação de slides das fotos na pasta selecionada será iniciada.

Dica

- Você pode iniciar a reprodução de uma apresentação de slides com qualquer uma das seguintes operações:
  – Mantenha a tecla ▶II pressionada na lista de fotos.
  – Pressione a tecla ▶II na tela de visualização de fotos.
  – Pressione a tecla OPTION/PWR OFF na lista de pasta de fotos ou uma lista de fotos e depois selecione [Begin slide show] no menu de opções.

Nota

- A tela não desligará automaticamente nem passará para a proteção de telas (☞ pág. 76) enquanto uma apresentação de slides for reproduzida.

Apagando Fotos

Quando apagar fotos do reprodutor, use o software utilizado para transferir as fotos ou o Windows Explorer.

Para detalhes sobre o uso do software consulte a Ajuda (Help) do software.

Nota

- O reprodutor por si só não pode apagar fotos sem estar conectado a um computador.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Usando o Menu de Opções de Foto

Você pode chamar o menu de opções de foto pressionando a tecla OPTION/ PWR OFF na lista de pasta de fotos ou na lista de fotos, ou ainda na tela de visualização de fotos. Para detalhes sobre como usar o menu de opções veja ☞ pág. 14.

Os itens de opções mostrados no menu de opções variam de acordo com a tela pela qual o menu foi chamado. Veja a página de referência para ajuste e utilização.

Itens de opções que aparecem na pasta de fotos/tela de lista de fotos

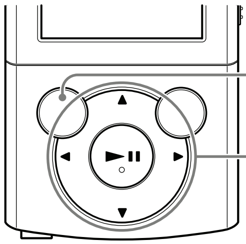
Itens de opções	Descrição/página de referência
[Now Playing]	Mostra a tela de reprodução ou visualização do conteúdo atualmente reproduzido.
[Go to FM Radio Screen]	A tela Rádio FM da última emissora recebida aparece (☞ pág. 65).
[Begin slide show]	Inicia uma apresentação de slides (☞ pág. 59).
[Detailed Information]	Mostra informações do arquivo como tamanho do arquivo, resolução, nome do arquivo, etc.
[Most Recent Photo]	Inicia a reprodução do arquivo de foto mais recentemente mostrado.
[Go to the song playback screen]	Mostra a tela de reprodução de música da última música reproduzida.

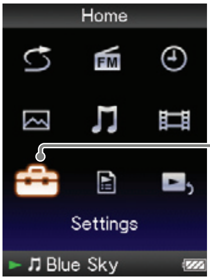
Itens de opções que aparecem na tela de visualização de fotos

Itens de opções	Descrição/página de referência
[Photo Orientation]	Ajuste da orientação da foto (☞ pág. 62).
[Display]	Ajuste para visualiza/não visualizar as informações da foto (☞ pág. 63).
[Detailed Information]	Mostra informações do arquivo como tamanho do arquivo, resolução, nome do arquivo, etc.
[Slide Show Repeat]	Seleciona o modo de reprodução da apresentação de slides (☞ pág. 63).
[Slide Show Interval]	Seleciona o intervalo da apresentação de slides (☞ pág. 64).
[Brightness]	Ajuste do brilho da tela (☞ pág. 76).
[Clock Display]	Mostra o horário atual (☞ págs. 20, 77).
[Go to song playback screen]	Mostra a tela de reprodução de músicas da última música reproduzida.

Alterando os Ajustes de Foto

Para alterar os ajustes de fotos selecione [Settings] no menu [Home], depois selecione [Photo Settings].





Orientação da foto [Photo Orientation]

Você pode ajustar a orientação da foto [Vertical], [Horizontal (right)] ou [Horizontal (left)].
A operação da tecla de 5 vias é alterada de acordo com o ajuste de [Photo Orientation].

1 No menu [Home] selecione [Settings] → [Photo Settings] → [Photo Orientation] → tipo de orientação de foto desejada.

Tipo	Descrição
[Vertical]	Mostra a 240 × 180 pixels (ajuste de fábrica). 
[Horizontal (right)] [Horizontal (left)]	Mostra a 320 × 240 pixels. 

Índice
Menu
Índice Remissivo

Ajustando a visualização da tela de foto [Display]

Você pode visualizar ou esconder as informações detalhadas de uma foto como um ícone que mostra o estado da reprodução, etc., enquanto uma foto é visualizada.

1. **No menu [Home] selecione [Settings] → [Photo Settings] → [Display] → o tipo de visualização desejada.**

Tipo	Descrição
[On]	Mostra o tipo de foto, data de captura, estado da reprodução, número da foto, etc.
[Off]	Esconde a informação da foto atual (ajuste de fábrica).

Nota

- Se [Photo Orientation] estiver ajustado para [Horizontal (right)] ou [Horizontal (left)] (☞ pág. 62), o título da foto não será mostrado, mesmo se [Display] estiver ajustado para [On].

Ajustando o modo de reprodução da apresentação de slides [Slide Show Repeat]

Você pode visualizar as fotos como uma apresentação de slides repetidamente.

1. **No menu [Home] selecione [Settings] → [Photo Settings] → [Slide Show Repeat] → o tipo de ajuste desejado.**

Tipo	Descrição
[On]	Mostra fotos em uma pasta de fotos contínua e repetidamente.
[Off]	Mostra fotos em uma pasta de fotos continuamente até a última foto. Depois, retorna para a primeira foto e a reprodução entra em pausa (ajuste de fábrica).

Nota

- A tela não desliga automaticamente nem passa para a proteção de telas (☞ pág. 76) enquanto uma apresentação de slides é reproduzida.

Ajustando o intervalo de uma apresentação de slides [Slide Show Interval]

Você pode ajustar o tempo em que cada foto é mostrada.

1 No menu [Home] selecione [Settings] ➜ [Photo Settings] ➜ [Slide Show Interval] ➜ tipo de intervalo desejado.

Tipo	Descrição
[Short]	As fotos alteram para a próxima foto em um intervalo curto.
[Normal]	As fotos alteram para a próxima foto em um intervalo normal (ajuste de fábrica).
[Long]	As fotos alteram para a próxima foto em um intervalo longo.

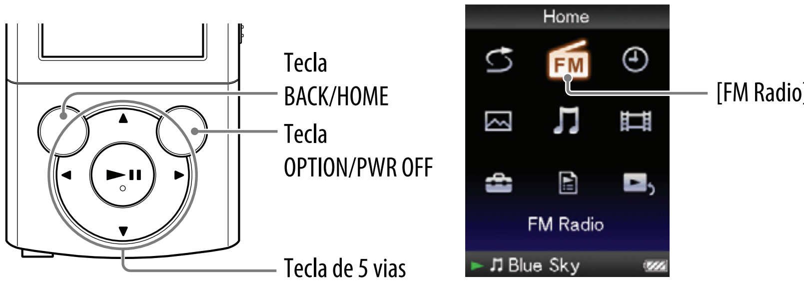
Nota

- Pode levar algum tempo para que uma foto de tamanho grande seja mostrada.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Ouvindo Rádio FM

Para ouvir Rádio FM selecione [FM Radio] no meu [Home] para visualizar a tela [FM Radio].



Nota

- O fio dos fones de ouvido serve como uma antena, portanto, estenda-o o máximo possível.

1 **No menu [Home] selecione [FM Radio].**
A tela Rádio FM aparecerá.

2 **Pressione a tecla ▲/▼ para selecionar a frequência desejada ou pressione a tecla ◀/▶ para selecionar o número de memória desejado.**

- Para detalhes sobre como operar a tela do Rádio FM veja “Tela do Rádio FM” (☞ pág. 66).



Nota

- Você não pode selecionar um número de memória se nenhuma emissora estiver armazenada. Memorize as emissoras que podem ser recebidas usando [Auto Preset] (☞ pág. 67) ou memorize as emissoras que podem ser recebidas manualmente (☞ pág. 68).

Tela do Rádio FM



Nota

- Dependendo do país/região onde adquiriu o reprodutor, a tela pode ser diferente.

Operações na tela Rádio FM

Para	Faça isto
Selecionar a frequência anterior/próxima	Pressione a tecla ▲/▼.
Selecionar a emissora anterior/próxima*1	Mantenha a tecla ▲/▼ pressionada.
Selecionar o número da memória anterior/ próximo*2	Pressione a tecla ◀/▶.
Pausar/reiniciar a recepção de FM	Pressione a tecla ▶II.

*1 Se a sensibilidade for muito alta, altere o ajuste [Scan Sensitivity] (☞ pág. 70) para [Low].

*2 Você não pode selecionar um número de memória se nenhuma emissora estiver armazenada. Memorize as emissoras sintonizáveis usando [Auto Preset] (☞ pág. 67).

Índice
Menu
Índice Remissivo

Memorizando emissoras automaticamente [Auto Preset]

Você pode memorizar (até 30) emissoras sintonizáveis em sua região automaticamente selecionando [Auto Preset]. Quando usar o rádio FM pela primeira vez ou quando mover para uma nova região, recomendamos que memorize as emissoras sintonizáveis selecionando [Auto Preset].

1. **Na tela Rádio FM pressione a tecla OPTION/PWR OFF.**
   O menu de opções aparecerá.

2. **Selecione [Auto Preset] ➜ [Yes].**
   As emissoras sintonizáveis serão memorizadas na ordem da frequência (baixa para alta).
   [Auto Preset completed.] aparecerá quando a memorização estiver completa e a primeira emissora estiver pronta para ser sintonizada.
   • Selecione [No] para cancelar a memorização automática.

Dica

- Se a alta sensibilidade fizer com que o reprodutor receba várias emissora indesejadas, altere o ajuste [Scan Sensitivity] (☞ pág. 70) para [Low].

Nota

- A operação [Auto Preset] apagará qualquer emissora que já tenha sido memorizada.

Memorizando emissoras manualmente

Você pode memorizar as emissoras manualmente que [Auto Preset] não pode detectar (☞ pág. 67).

1 Na tela Rádio FM selecione a frequência desejada.

2 Mantenha a tecla ►II pressionada.
A frequência selecionada o passo 1 será memorizada e o número da memória aparecerá abaixo da frequência.

Dica

- Você pode memorizar até 30 emissoras.

Nota

- Os números da memória são armazenados em ordem, da menor para maior frequência.

Apagando emissoras memorizadas

1 Na tela Rádio FM, selecione o número da memória que deseja apagar.

2 Pressione a tecla OPTION/PWR OFF.
O menu de opções aparecerá.

3 Selecione [Delete from Preset].
A emissora memorizada será apagada e uma mensagem aparecerá.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Usando o Menu de Opções de Rádio FM

Você pode chamar o menu de opções de rádio FM pressionando a tecla OPTION/PWR OFF na tela Rádio FM. Para detalhes sobre como usar o menu de opções veja ☞ pág. 14.

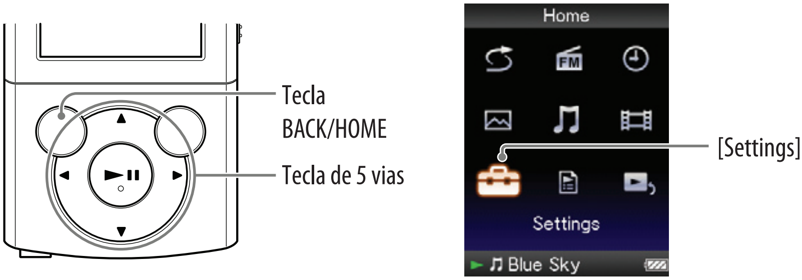
Os itens de opções do menu mostrado no menu de opções variam de acordo com a tela pela qual ele foi chamado. Veja a página de referência para ajustes e utilização

Itens de opções que aparecem na tela Rádio FM

Itens de opções	Descrição/página de referência
[Save to Preset]	Memoriza a emissora atualmente sintonizada (☞ pág. 68).
[Delete from Preset]	Apaga uma emissora memorizada (☞ pág. 68).
[Auto Preset]	Memoriza uma emissora automaticamente (☞ pág. 67).
[Scan Sensitivity]	Ajusta a sensibilidade de recepção do rádio (☞ pág. 70).
[Mono/Auto]	Altera entre mono ou estéreo (☞ pág. 70).
[Clock Display]	Mostra o horário atual (☞ págs. 20, 77).
[Go to the song playback screen]	Mostra a tela de reprodução de música da última música reproduzida.

Alterando os Ajustes de Rádio FM

Para alterar os ajustes do rádio FM selecione [Settings] no menu [Home], depois selecione [FM Radio Settings].



Ajustando a recepção [Scan Sensitivity]

Quando selecionar emissoras usando a função [Auto Preset] (☞ pág. 67) ou a tecla ▲/▼, o receptor de FM pode receber emissoras indesejadas devido a sensibilidade estar muito alta. Neste caso, ajuste a recepção para [Low]. [High] é o ajuste de fábrica.

1. **No menu [Home] selecione [Settings] ➔ [FM Radio Settings] ➔ [Scan Sensitivity] ➔ [Low].**
   - Para ajustar a sensibilidade de recepção de volta para o ajuste de fábrica selecione [High].

Ajustando mono/estéreo [Mono/Auto]

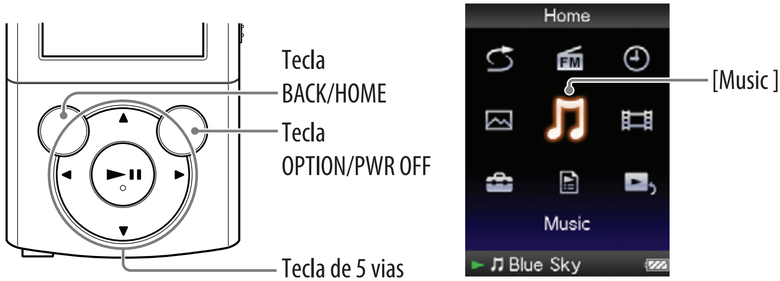
Se ocorrerem ruídos na recepção de FM, ajuste o receptor para [Mono].
Se ajustar para [Auto], a recepção mono/estéreo é selecionada automaticamente, de acordo com as condições de recepção. [Auto] é o ajuste de fábrica.

1. **No menu [Home] selecione [Settings] ➔ [FM Radio Settings] ➔ [Mono/Auto] ➔ [Mono].**
   - Para retornar para o ajuste automático selecione [Auto].

Índice
Menu
Índice Remissivo

Ajustando o Temporizador

Você pode ajustar o temporizador para reproduzir músicas em um horário especificado (Alarme). Você também pode ajustar o período após o qual o reprodutor desligará automaticamente, passando para o modo de espera (Temporizador de Desligamento).
O temporizador de alarme e desligamento não podem ser ajustados ao mesmo tempo.
O temporizador pode ser ajustado na tela de reprodução de música.



Nota

- Se o ajuste [Set Date-Time] não estiver correto, os ajustes de temporizador podem não ser ajustados corretamente. Ajuste a data e a hora atual antes de ajustar o temporizador (☞ págs. 20, 77).

Ajustando o alarme [Alarm]

Você pode ajustar o temporizador para reproduzir músicas em um horário especificado como um alarme.

1 No menu [Home] selecione ♫ [Music] ➡ método de busca desejado ➡ música desejada.

2 Pressione a tecla OPTION/PWR OFF.
O menu de opções aparecerá.

3 Selecione [Alarm].

4 Pressione a tecla ◀/▶ para selecionar a hora e depois pressione a tecla ▲/▼ para alterar o valor.

5 Como no passo 4, ajuste os minutos.

6 Pressione a tecla ▶II para confirmar.
O reprodutor para automaticamente a reprodução da música ou o reprodutor é automaticamente desligado.
No horário ajustado, o reprodutor automaticamente reproduzirá a última música reproduzida.

Para cancelar o alarme

Após ajustar o alarme, pressione qualquer tecla para ligar o reprodutor.
Quando [Alarm is now set. Cancel?] aparecer, selecione [Yes].
Se você selecionar [No], o alarme não será cancelado e o reprodutor desligará automaticamente.

Nota

- O alarme não será ativado se o reprodutor estiver conectado a um computador. Desconecte o cabo USB antes de ajustar o horário.
- Se não houver informação de reinício para a última música reproduzida ou se o arquivo da última música reproduzida for apagado, o alarme soará automaticamente no horário ajustado.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Ajustando o temporizador de desligamento [Sleep Timer]

Você pode ajustar o tempo após o qual o reprodutor automaticamente entrará no modo de espera (Temporizador de Desligamento).

1. **Na tela de reprodução de música pressione a tecla OPTION/PWR OFF.**
   O menu de opções aparecerá.

2. **Selecione [Sleep Timer] ➜ duração desejada do temporizador de desligamento.**

Duração	Descrição
[30 Min]	Desliga o reprodutor após 30 minutos.
[60 Min]	Desliga o reprodutor após 60 minutos.
[90 Min]	Desliga o reprodutor após 90 minutos.
[120 Min]	Desliga o reprodutor após 120 minutos.

Dica

- Após ajustar o temporizador de desligamento, ⏲ aparecerá na área de informação da tela de reprodução de música.

Para cancelar o temporizador de desligamento

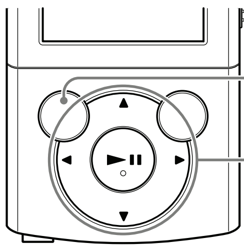
Após ajustar o temporizador de desligamento pressione a tecla BACK/HOME, mantenha a tecla BACK/HOME pressionada ou pressione a tecla OPTION/PWR OFF na tela de reprodução de música.
Quando [Sleep timer is now set. Cancel?] aparecer, selecione [Yes].
Se você selecionar [No], o temporizador de desligamento não será cancelado e a tela de reprodução da música reaparecerá.

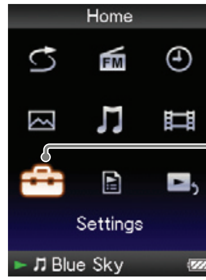
Nota

- O temporizador de desligamento não será ativado se o reprodutor estiver conectado a um computador.
- Após ajustar o temporizador de desligamento, se você desligar o reprodutor mantendo a tecla OPTION/PWR OFF pressionada e depois ligar novamente o reprodutor, o temporizador de desligamento será cancelado.

Alterando os Ajustes Comuns

Para alterar os ajustes comuns do reprodutor selecione [Settings] no menu [Home], depois selecione [Common Settings].





Visualizando a informação do reprodutor [Unit Information]

Informações como modelo, versão do firmware, etc., são mostradas.

1. **No menu [Home] selecione [Settings] → [Common Settings] → [Unit Information].**

Item	Descrição
[Model:]	Mostra o modelo do reprodutor.
[Firmware:]	Mostra a informação de versão do firmware do reprodutor.
[Total songs:]	Mostra o número total de músicas armazenadas no reprodutor.
[Total videos:]	Mostra o número total de vídeos armazenados no reprodutor.
[Total photos:]	Mostra o número total de fotos armazenadas no reprodutor.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Índice
Menu
Índice Remissivo

Limitando o volume [AVLS (Volume Limit)]

Você pode ajustar [AVLS (Volume Limit)] (Sistema Limitador de Volume Automático) para limitar o volume máximo para evitar problemas auditivos ou distração. Com [AVLS (Volume Limit)] você pode ouvir a música em um nível de volume confortável.

1. **No menu [Home] selecione [Settings] → [Common Settings] → [AVLS (Volume Limit)] → tipo de ajuste desejado.**

Tipo	Descrição
[On]	Mantém um nível de volume moderado.
[Off]	Reproduz o áudio no volume original (ajuste de fábrica).

Desligando o som de bipe [Beep Settings]

Você pode ativar ou desativar o som de operação do reprodutor.

1. **No menu [Home] selecione [Settings] → [Common Settings] → [Beep Settings] → tipo de ajuste desejado.**

Tipo	Descrição
[On]	Produz sons de bipe (ajuste de fábrica).
[Off]	Não produz sons de bipe.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Ajustando um tipo de proteção de tela [Screensaver]

Você pode ajustar a proteção de tela tanto para [Clock] como [Blank] para quando não houver operação for mais de 30 segundos, durante a reprodução de música ou recepção de FM.

1. **No menu [Home] selecione [Settings] → [Common Settings] → [Screensaver] → [Type] → tipo de ajuste desejado.**

Tipo	Descrição
[Clock]	Quando não houver operação por mais de 30 segundos, um relógio aparece como uma proteção de tela.
[Blank]	Quando não houver operação por mais de 30 segundos, a tela desliga (ajuste de fábrica).

Ajustando o brilho da tela [Brightness]

Você pode ajustar o brilho da tela em um de 5 níveis.

1. **No menu [Home] selecione [Settings] → [Common Settings] → [Brightness] → tipo de ajuste desejado.**

Tipo	Descrição
[1] – [5]	Quando maior o número, maior será o brilho da tela. [3] é o ajuste de fábrica.

Dica

- Se você ajustar o brilho da tela para um nível baixo, a bateria irá durar mais.

Nota

- Enquanto o reprodutor estiver conectado através do cabo USB, o brilho da tela pode ser ajustado para um nível menor, independente do ajuste.

Ajustando o horário atual [Set Date-Time]

Você pode ajustar a data e a hora.

1. **No menu [Home] selecione [Settings] → [Common Settings] → [Set Date-Time].**

2. **Pressione a tecla ◄/► para selecionar um ano e depois pressione a tecla ▲/▼ para alterar o valor.**

3. **Como no passo 2, ajuste o mês, dia, hora e minutos.**

4. **Pressione a tecla ►II para confirmar.**

Para visualizar o horário atual

- Selecione [Clock Display] no menu [Home].
- Pressione a tecla OPTION/PWR OFF no menu [Home] ou na tela de reprodução de música e selecione [Clock Display] no menu de opções.

Dica

- Você pode selecionar o formato da data entre [YYYY/MM/DD/], [MM/DD/YYY] e [DD/MM/YYYY]. Além disso, você pode selecionar o formato da hora em [12-hour] ou [24-hour]. Para detalhes veja "Ajustando o formato da data [Date Display Format]" (☞ pág. 78) ou "Ajustando o formato da hora [Time Display Format]" (☞ pág. 78).

Nota

- Se a bateria descarregar, por exemplo, por ficar muito tempo sem uso, seus ajustes da data e hora podem ser perdidos e "-" será mostrado ao invés da data e hora atual.
- O relógio pode adiantar ou atrasar em até 60 segundo por mês. Neste caso, ajuste o relógio novamente.

Ajustando o formato da data [Date Display Format]

Você pode ajustar o formato da visualização da data atual (☞ pág. 77) como [YYYY/MM/DD], [MM/DD/YYYY] ou [DD/MM/YYYY].

1 No menu [Home] selecione [Settings] ➜ [Common Settings] ➜ [Date Display Format] ➜ tipo de formato desejado.

Tipo	Descrição
[YYYY/MM/DD]	Mostra a data como ano/mês/dia.
[MM/DD/YYYY]	Mostra a data como mês/dia/ano.
[DD/MM/YYYY]	Mostra a data como dia/mês/ano.

Ajustando o formato da hora [Time Display Format]

Você pode selecionar o formato de visualização da hora atual (☞ pág. 77) como [12-hour] ou [24-hour].

1 No menu [Home] selecione [Settings] ➜ [Common Settings] ➜ [Time Display Format] ➜ tipo de formato desejado.

Tipo	Descrição
[12-hour]	Mostra o horário atual no formato de 12 horas.
[24-hour]	Mostra o horário atual no formato de 24 horas.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Restaurando os ajustes de fábrica [Reset all Settings]

Você pode restaurar o reprodutor para os ajustes de fábrica. A restauração do reprodutor não apagará dados como música, vídeo e foto.

Nota

- Esta função somente é disponível no modo de pausa.

1. **No menu [Home] selecione [Settings] → [Common Settings] → [Reset all Settings] → [Yes].**
   [Restored factory settings.] aparecerá.
   - Para cancelar a operação selecione [No] na tela de confirmação.

Formatando a memória [Format]

Você pode formatar a memória flash interna do reprodutor.

Nota

- Se a memória for formatada, todos os dados (músicas, vídeos, fotos, etc., incluindo os dados de amostras instalados pela fábrica) serão apagados. Certifique-se de verificar os dados armazenados na memória antes de formatá-la e exporte qualquer dado importante para o disco rígido do seu computador.
- Certifique-se de não inicializar (formatar) a memória flash interna do reprodutor usando o Windows Explorer. Se você formatar com o Windows Explorer, formate novamente usando o reprodutor.
- Esta função somente é disponível no modo pausa.

1. **No menu [Home] selecione [Settings] → [Common Settings] → [Format].**
   [All data including songs will be deleted. Proceed?] aparecerá.

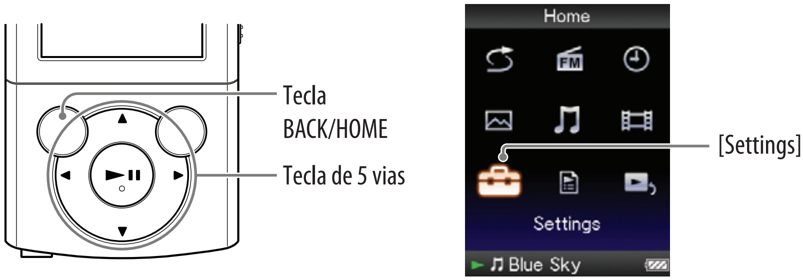
2. **Selecione [Yes].**
   [All data will be deleted. Proceed?] aparecerá.
   - Para cancelar a operação pressione [No].

3. **Selecione [Yes].**
   Quando a inicialização terminar, [Memory formatted.] aparecerá.
   - Para cancelar a operação selecione [No].

Selecionando o Idioma de Visualização

[Language Settings]

Você pode selecionar vários idiomas para os menus e mensagens.



❶ No menu [Home] selecione [Settings] ➜ [Language Settings] ➜ ajuste de idioma desejado.

Idioma	Mensagens e menus serão mostrados em
[Deutsch]	Alemão
[English]	Inglês
[Español]	Espanhol
[Français]	Francês
[Italiano]	Italiano
[Português]	Português
[Русский]	Russo
[한국어]	Coreano
[简体中文]	Chinês Simplificado
[繁體中文]	Chinês Tradicional

Índice
Menu
Índice Remissivo

Índice
Menu
Índice Remissivo

Sobre a Duração da Bateria

Configurando os ajustes ou gerenciando corretamente a alimentação, é possível economizar a bateria para maior tempo de uso entre as recargas.
As dicas a seguir irão ajudar a aumentar a duração da bateria.

Desligue o reprodutor manualmente

Se mantiver a tecla OPTION/PWR OFF pressionada, o reprodutor entrará no modo de espera e a tela desligará para economizar a bateria. Além disto, se o modo de espera permanecer por mais de cerca de 4 horas, o reprodutor desligará completa e automaticamente.

Ajustes para aumentar a duração da bateria

O tempo de reprodução irá variar, pois a carga da bateria pode ser afetada pelo formato e taxa de bits das músicas, vídeos ou fotos que são reproduzidos.
Para detalhes sobre o tempo de carga e de utilização, veja ☞ págs. 113, 114.

Índice
Menu
Índice Remissivo

O Que é Formato e Taxa de Bit?

O que é formato de áudio?

O formato de áudio refere-se ao método usado para importar dados de áudio da Internet ou CDs de áudio para um computador e depois salvos como um arquivo de áudio.
Os formatos comuns incluem MP3 e WMA, etc.

MP3: MP3 (MPEG-1 Audio Layer3) é uma tecnologia de compressão de áudio comum desenvolvida pelo grupo de trabalhos MPEG da ISO (International Organization for Standardization).
MP3 pode comprimir arquivos de áudio em cerca de 1/10 do seu tamanho dos arquivos de áudio CD normais.

WMA: WMA (Windows Media Audio) é uma tecnologia de compressão de áudio comum desenvolvida pela Microsoft Corporation. O formato WMA produz a mesma qualidade de som do formato MP3, com um tamanho de arquivo menor.

AAC: AAC (Codificação de Áudio Avançada) é uma tecnologia de compressão de áudio comum desenvolvida pelo grupo de trabalho MPEG da ISO (International Organization for Standardization). O formato AAC produz a mesma qualidade de som do formato MP3, com um tamanho de arquivo menor.

PCM Linear: PCM Linear é um formato de gravação de áudio sem compressão digital. Você pode obter a mesma qualidade de som de CDs de músicas gravando neste formato.

O que é proteção de direitos autorais?

Certos arquivos de música ou vídeo, etc., que foram adquiridos de sites de download de músicas, etc., podem aplicar tecnologias de controle de acesso, como criptografia, para limitar o uso e a duplicação do material, de acordo com as leis de direitos autorais.

O que é taxa de bit?

A taxa de bit refere-se a quantidade de dados usados para armazenar cada segundo de áudio, expressos em kbps (kilo bits por segundo), como 64 kbps. Geralmente, quanto maior a taxa de bits, melhor será a qualidade do som, mas necessitará de maior espaço de armazenagem para a mesma duração de áudio.

Continua ⇩

Qual a relação entre taxa de bit, qualidade de som e tamanho de armazenagem?

Geralmente, quanto maior a taxa de bits, melhor será a qualidade do som, mas necessitará de maior espaço de armazenagem para a mesma duração de áudio, portanto, você poderá armazenar uma quantidade menor de músicas no reprodutor.

Uma taxa de bit menor possibilitará armazenar mais músicas, mas a qualidade do som será menor.

Nota

- Se você importar uma música de um CD para seu computador com uma taxa de bits baixa, você não poderá melhorar a qualidade de som da música selecionando uma taxa de bit maior quando transferir a música do computador para o reprodutor.

O que é formato de vídeo?

O formato de vídeo refere-se ao método usado quando importar dados de vídeo e áudio para um computador e salvar como arquivo de vídeo.

WMV: WMV (Windows Media Video) é um formato de compressão de vídeo desenvolvido pela Microsoft Corporation. Construído a partir do MPEG-4, alcança uma alta taxa de compressão e suporta controle de cópia por DRM.

O que é formato de foto?

O formato de foto refere-se ao método usado quando importar imagens para um computador e salvar como arquivos de imagens. JPEG é um dos exemplos de formato mais usados.

JPEG: JPEG (Joint Photographic Experts Group) é um formato de compressão de imagem comum desenvolvido pela JPEG. JPEG pode comprimir um arquivo de imagem entre 1/10 e 1/100 do tamanho do arquivo de imagem original.

Dica

- Para detalhes sobre os formatos de arquivos suportados e taxas de bit veja ☞ pág. 110.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Armazenando Dados

Você pode armazenar dados de computador na memória flash interna do reprodutor transferindo os dados do seu computador usando o Windows Explorer ou outro software com capacidade de transferência. Se o reprodutor estiver conectado ao computador, a memória flash interna aparecerá no Windows Explorer como [WALKMAN].

Nota

- Não use o pacote de software enquanto usar o Windows Explorer para interagir com a memória flash interna do reprodutor.
- Não desconecte o cabo USB fornecido enquanto [Do not disconnect.] aparecer durante a transferência de dados. Os dados podem ser danificados.
- Não formate a memória flash interna usando o Windows Explorer. Se você quiser formatar a memória flash interna, formate-a no reprodutor (☞ pág. 79).
- Você não pode alterar os nomes nem apagar as seguintes pastas: [MUSIC], [MP_ROOT], [MPE_ROOT], [VIDEO], [PICTURE] e [PICTURES].
- Não altere os nomes das pastas e arquivos diretamente sob as pastas [MP_ROOT] ou [MPE_ROOT]. Caso contrário, elas poderão não ser mostradas no reprodutor.

Atualizando o Firmware do Reprodutor

Você pode atualizar o firmware do reprodutor. Instalando o firmware mais recente do reprodutor, você poderá adiciona novas funções ao reprodutor. Para detalhes sobre a informação mais recente de firmware e como instalar, visite o website de suporte ao consumidor (☞ pág. 107).

1. **Baixe o programa de atualização para seu computador do website.**

2. **Conecte o reprodutor ao seu computador e depois inicie o programa de atualização.**

3. **Siga as instruções na tela para atualizar o firmware do reprodutor.**
   A atualização do firmware será completada.

Dica

- A informação da versão do firmware do reprodutor pode ser visualizada selecionando [Settings] → [Common Settings] → [Unit Information] no menu [Home] (☞ pág. 74).

Índice
Menu
Índice Remissivo

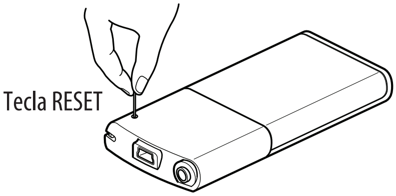
Guia Para Solução de Problemas

Se seu reprodutor não funcionar como o esperado tente seguir os passos abaixo para resolver o problema.

1 **Encontre os sintomas do problema nas tabelas de solução de problemas a seguir e tente as soluções indicadas.**

2 **Conecte o reprodutor ao seu computador para carregar a bateria.**
Você pode resolver algumas questões carregando a bateria.

3 **Pressione a tecla RESET com um pino pequeno, etc.**
Se você pressionar a tecla RESET enquanto operar o reprodutor, os dados armazenados e ajustes do reprodutor poderão ser perdidos.



4 **Verifique a informação do problema na Ajuda (Help) de cada software.**

5 **Procure informações sobre o problema em um dos websites de suporte ao consumidor (☞ pág. 107).**

6 **Se as sugestões indicadas acima não resolverem o problema, consulte o Serviço Autorizado Sony mais próximo.**

Operação

Não há som.

- O nível do volume está ajustado para zero.
  → Aumente o volume (☞ pág. 5).
- O conector dos fones de ouvido não está conectado corretamente.
  → Conecte o conector dos fones de ouvido corretamente (☞ pág. 6).
- O plugue dos fones de ouvido está sujo.
  → Limpe o plugue dos fones de ouvido com um pano macio e seco.
- Não há musicas ou vídeos armazenados no reprodutor.
  → Siga as instruções na mensagem mostrada e transfira músicas ou vídeos do computador.

Os dados não podem ser reproduzidos

- A bateria está gasta.
  → Carregue completamente a bateria (☞ pág. 17).
  → Se o reprodutor não reagir, mesmo após carregar a bateria, pressione a tecla RESET para restaurar o reprodutor (☞ pág. 86).
- Não há dados armazenados no reprodutor.
  → Siga as instruções na mensagem e transfira dados do computador.
- Os arquivos transferidos não são de formatos que podem ser reproduzidos. Para detalhes veja “Formato de arquivo suportado” em “Especificações Técnicas” (☞ pág. 110).
  → Músicas ou vídeos podem não ser reproduzidos dependendo do formato do arquivo (☞ pág. 110).
  → Fotos podem não ser mostradas dependendo do tamanho ou formato do arquivo (☞ pág. 110).
- O período de reprodução limitada da música expirou devido as condições da assinatura, etc.
  → As música com um período de reprodução limitado expirado não podem ser reproduzidas. Atualize-as usando o software usado para transferência.
- Após transferir arrastando e soltando no Windows Explorer, os níveis de hierarquia de dados não são compatíveis com o reprodutor (☞ págs. 28, 33).
- Os dados podem estar danificados.
  → Dados danificados em um arquivo podem ser reconhecidos como formatos não reproduzíveis. Apague os dados danificados e depois transfira os dados não danificados do seu computador novamente.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

Dados transferidos não são mostrados em suas listas.

- O número máximo de arquivos que podem ser mostrados foi alcançado. O número máximo de arquivos é de 1.000 arquivos para vídeos e 8.000 arquivos para fotos. Também, o número máximo de pastas é de 8.000 pastas para fotos na lista de pasta de fotos.
  → Apague os dados desnecessários.
- Os dados foram colocados em locais errados arrastando e soltando.
  → Coloque os dados no local correto arrastando e soltando (☞ págs. 28, 33).
- A capacidade disponível não é suficiente.
  → Apague os dados desnecessários para aumentar o espaço livre no reprodutor.
- Após transferir arrastando e soltando no Windows Explorer, os níveis de hierarquia de dados não são compatíveis com o reprodutor (☞ págs. 28, 33).

Quando [All Songs] ou [Album] está selecionado, todas as músicas aparecem, mas algumas não aparecem quando [Folder] está selecionado.

- Os arquivos de áudio não estão em pastas sob a pasta [MUSIC].
  → Coloque-os em pastas sob a pasta [MUSIC] arrastando e soltando.

As músicas são reproduzidas apenas dentro de uma faixa limitada de reprodução, como dentro de um álbum.

- O reprodutor reproduz somente músicas nas listas onde a reprodução inicia (lista de álbum, lista de artistas, etc.) (☞ pág. 38).

Os dados não podem ser apagados no reprodutor.

- Você não pode apagar músicas, vídeo ou fotos no reprodutor.
  → Apague usando o software usado para transferir os dados ou o Windows Explorer.

Ruídos são gerados.

- Um dispositivo emitindo sinais de rádio como um telefone celular está sendo usado próximo do reprodutor.
  → Quando utilizar dispositivos como telefones celulares, mantenha-os distante do reprodutor.
- Dados de música importados de CDs, etc., estão danificados.
  → Apague os dados, depois importe e transfira-os novamente. Quando importar dados para seu computador, feche quaisquer outros aplicativos para evitar danos nos dados.
- Arquivos transferidos não estão em um formato que pode ser reproduzido. Para detalhes veja “Formato de arquivo suportado” em “Especificações Técnicas” (☞ pág. 110).
  → Algumas músicas não podem ser reproduzidas dependendo de certas especificações dos arquivos.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

O reprodutor não funciona.

- A chave HOLD está ajustada para a posição HOLD.
  → Deslize a chave HOLD para a posição oposta (☞ pág. 5).
- Ocorreu condensação de umidade no reprodutor.
  → Espere algumas horas para deixar que o reprodutor seque.
- A carga da bateria está baixa ou é insuficiente.
  → Carregue a bateria conectando o reprodutor a um computador ligado (☞ pág. 17).
  → Se você carregar a bateria e nada alterar, pressione a tecla RESET para restaurar o reprodutor (☞ pág. 86).
- Enquanto [Connecting] ou [Connected USB (MTP)] está sendo mostrada, você não poderá operar o reprodutor.
  → Desconecte a conexão USB, depois opere o reprodutor.

A reprodução não para.

- Com este reprodutor, não existem diferenças entre parar e fazer uma pausa. Quando pressionar a tecla ►II, II aparece e a reprodução entra em pausa/para.

Os dados transferidos não podem ser encontrados.

- Se vários dados estão armazenados no reprodutor, alguns dados podem não ser mostrados.
- A memória flash interna do reprodutor foi formatada usando o Windows Explorer.
  → Formate a memória flash interna no reprodutor (☞ pág. 79).
- O cabo USB foi desconectado do reprodutor enquanto os dados estavam sendo transferidos.
  → Transfira os arquivos utilizáveis de volta para o seu computador e formate a memória flash interna do reprodutor (☞ pág. 79).
- Após arrastar e soltar no Windows Explorer, os níveis de hierarquia de dados não são compatíveis com o reprodutor (☞ págs. 28, 33).
- Arquivos transferidos não estão em um formato que podem reproduzidos. Para detalhes veja “Formato de arquivos suportado” em “Especificações Técnicas” (☞ pág. 110).
  → Músicas ou vídeos podem não ser reproduzidos, dependendo do formato do arquivo (☞ pág. 110).
  → Fotos podem não ser mostradas dependendo do tamanho ou do formato do arquivo (☞ pág. 110).

O volume é insuficiente.

- [AVLS (Volume Limit)] está ativado.
  → Desative [AVLS (Volume Limit)] (☞ pág. 75).

Não há som pelo canal direito dos fones de ouvido.
Ou, o som do canal direito é ouvido nos dois lados dos fones de ouvido.

- O plugue do fone de ouvido não está totalmente encaixado.
  → Se os fones de ouvido não forem conectados corretamente, o som será emitido incorretamente. Insira o plugue dos fones de ouvido no conector até ouvir um clique (☞ pág. 6).

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

A reprodução para subitamente.

- A carga restante da bateria não é suficiente.
  → Carregue a bateria conectando o reprodutor em um computador ligado (☞ pág. 17).
- Arquivos de música ou vídeo incompatíveis estão sendo reproduzidos.
  → Reproduza outros arquivos de música ou vídeo.

As miniaturas não são mostradas.

- Músicas de um formato de arquivo suportado pelo reprodutor não possui informação de capa. As miniaturas somente são mostradas quando as músicas possuem informações de capa e cujo formato de arquivo é suportado pelo reprodutor.
  → Transfira novamente usando o Windows Media Player 11 ou outro software com capacidade de transferência.
- O nome da miniatura não combina com seu vídeo ou o vídeo não está no local correto.
  → Coloque um arquivo JPEG com o mesmo nome do vídeo dentro da pasta sob a pasta [VIDEO].

A capa não é mostrada.

- A informação da capa não está incluída nos dados.
  → A capa somente aparece se a informação da capa estiver incluída. Você pode ajustar a capa usando o Windows Media Player 11 ou outro software com capacidade de transferência para ajustar a capa. Para detalhes sobre a operação consulte a Ajuda (Help) ou marcador do software.
- Algumas capas podem não ser mostradas dependendo do seu formato de arquivo.

Não é possível formatar o reprodutor.

- A carga restante da bateria é baixa ou insuficiente.
  → Carregue a bateria conectando o reprodutor a um computador ligado (☞ pág. 17).

O reprodutor desliga e depois, liga novamente.

- Se um mau funcionamento ocorrer, o reprodutor desliga e depois liga automaticamente de novo.

O reprodutor não funciona corretamente.

- O computador foi iniciado ou reiniciado com o reprodutor conectado a ele.
  → Restaure o reprodutor pressionando a tecla RESET do reprodutor. Desconecte o reprodutor quando iniciar ou reiniciar o computador.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Tela

"□" aparece para um título.

- Caracteres que não podem ser mostrados no reprodutor estão incluídos no título.
  → Renomeie o título com caracteres apropriados usando o software usado para transferir ou o Windows Explorer.

[Unknow] é mostrado para um nome de álbum ou artista, etc.

- Informações como o nome do álbum ou do artista, não estão incluídas nos dados.

Caracteres distorcidos são mostrados.

- O idioma errado está selecionado.
  → Selecione o idioma correto em [Language Settings] (☞ págs. 19, 80) e depois transfira os dados para o reprodutor novamente.

A tela escurece quando visualiza uma foto.

- Nenhuma operação foi feita por mais de 30 segundos (☞ pág. 76).
  → Pressione qualquer tecla.

A tela desliga.

- Nenhuma operação foi feita por mais de 3 minutos com o reprodutor no modo de pausa.
  → Pressione qualquer tecla.
- Nenhuma operação foi feita por mais de 30 segundos com [Screensaver] ajustado para [Blank] (☞ pág. 76).
  → Pressione qualquer tecla.
  → Ajuste [Screensaver] para outro ajuste.

Uma mensagem aparece.

- Veja "Mensagens" (☞ pág. 97).

Alimentação

A duração da bateria é curta.

- A temperatura de operação está abaixo de 5°C.
  → A duração da bateria torna-se menor devido às características da bateria. Isto não é um mau funcionamento.
- O tempo de carregamento da bateria não foi suficiente.
  → Carregue a bateria até que FULL apareça.
- O reprodutor não é utilizado a um longo tempo.
  → A eficiência da bateria melhorará com o carregamento e descarregamento sucessivo.
- Quando a vida útil da bateria tornar-se a metade do tempo normal, mesmo após carregar totalmente a bateria, a bateria deverá ser substituída.
  → Consulte seu revendedor Sony mais próximo.
- Conteúdo com direitos autorais protegidos está sendo reproduzido.
  → Quando conteúdo com direitos autorais protegidos é reproduzido, o tempo de uso da bateria é reduzido.

O reprodutor não pode carregar a bateria.

- O cabo USB não está conectado a um conector USB do seu computador corretamente.
  → Desconecte o cabo USB e depois, reconecte-o.
  → Use o cabo USB fornecido.
- A bateria foi carregada em uma temperatura ambiente fora da faixa de 5°C a 35°C.
  → Carregue a bateria em uma temperatura ambiente de 5°C a 35°C.
- O computador não está ligado.
  → Ligue o computador.
- Seu computador entrou no modo Sleep ou de Hibernação.
  → Libere o computador do modo Sleep ou de Hibernação.

O reprodutor desliga-se automaticamente.

- Para evitar o consumo desnecessário da bateria, o reprodutor desliga-se automaticamente.
  → Pressione qualquer tecla para ligar o reprodutor.

O carregamento completa-se muito rapidamente.

- Se a bateria ainda estiver quase completa quando o recarregamento iniciar, pouco tempo será necessário para alcançar a carga total.

Conexão com um computador

[Connecting] ou [Connected USB (MTP)] não aparece quando conectado ao computador com o cabo USB fornecido.

- A carga restante da bateria é insuficiente.
  → Carregue a bateria conectando o reprodutor a um computador ligado por pelo menos 5 minutos.
- O cabo USB não está conectado a um conector USB do seu computador corretamente.
  → Desconecte o cabo USB e depois reconecte-o.
  → Use o cabo USB fornecido.
- Um hub USB está sendo usado.
  → A conexão do reprodutor através de um hub USB pode não funcionar. Conecte o reprodutor diretamente ao seu computador usando o cabo USB fornecido.
- O computador está rodando outro software, diferente do utilizado para transferência.
  → Desconecte o cabo USB, espere alguns minutos e reconecte-o. Se o problema persistir, desconecte o cabo USB, reinicie o computador e depois reconecte o cabo USB.
- [Connecting] ou [Connected USB (MTP)] pode não aparecer no reprodutor dependendo do ambiente do software que está rodando em seu computador.
  → Ative o Windows Media Player ou o Windows Explorer.
- O conector USB em seu computador pode ter um problema. Conecte o reprodutor em outro conector USB em seu computador.

Os dados não podem ser transferidos para o reprodutor do seu computador.

- A transferência pode ser interrompida devido a ruídos, como eletricidade estática, etc. Isto acontece para proteger informações de dados.
  → Desconecte o reprodutor, depois reconecte-o.
- Se você transferir os arquivos arrastando e soltando em um computador que não possui Windows Media Player 11 instalado, somente uma quantidade limitada de arquivos (AAC, arquivos de vídeo, etc.) podem ser transferidos arrastando e soltando.
  → Instale o Windows Media Player 11 e depois transfira os arquivos arrastando e soltando novamente. Antes de instalar o Windows Media Player 11 em seu computador, certifique-se de verificar se seu software ou serviço é compatível com Windows Media Player 11. Para detalhes sobre uso ou suporte do Windows Media Player 11, visite o website a seguir:
  http://support.microsoft.com/
- O cabo USB não está conectado a um conector USB em seu computador corretamente.
  → Desconecte o cabo USB e depois reconecte-o.
- Não há espaço livre suficiente na memória flash interna.
  → Transfira qualquer dado desnecessário de volta para o computador para aumentar o espaço livre.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

- Músicas com um período de reprodução limitado ou contagem de reprodução podem não ser transferidos devido a restrições configuradas pelos proprietários dos direitos autorais. Para detalhes sobre os ajustes de cada arquivo de áudio entre em contato com seu distribuidor.
- Dados anormais no reprodutor.
  → Transfira os arquivos que podem ser utilizados de volta para o seu computador e formate a memória flash interna do reprodutor (☞ pág. 79).
- Os dados podem estar danificados.
  → Apague os dados que não podem ser transferidos do seu computador e depois importe-os para o computador novamente. Quando importar dados para o seu computador, feche qualquer outro aplicativo para evitar danos nos dados.
- O limite transferível de arquivos e pastas foi excedido.
  → Apague os dados desnecessários.
- Você está tentando transferir arquivos .m4a, .mp4 ou .m4v em um computador que já possui Windows Media Player 10 instalado.
  → Instale o Windows Media Player 11, baixando do website do Windows Media Player.
- Se você transferir dados usando um software apropriado para transferência, mas a transferência não for feita, consulte o fabricante.

Somente uma pequena quantidade de dados pode ser transferida para o reprodutor.

- Não há espaço livre suficiente na memória flash interna.
  → Transfira os dados desnecessários de volta para o seu computador para aumentar o espaço livre.
- Dados que não podem ser reproduzidos no reprodutor estão armazenados no reprodutor.
  → Se dados diferentes de músicas, vídeos ou fotos estão armazenados no reprodutor, menos dados poderão ser transferidos. Transfira os dados que não podem ser reproduzidos no reprodutor de volta para o computador para aumentar o espaço disponível.

O reprodutor torna-se instável enquanto está conectado ao computador.

- Um hub USB ou cabo de extensão USB está sendo usado.
  → A conexão do reprodutor através de um hub USB ou cabo de extensão pode não funcionar. Conecte o reprodutor diretamente em seu computador usando o cabo USB fornecido.

As pastas não podem ser renomeadas ou apagadas.

- Você não pode apagar nem renomear as pastas [MUSIC], [MP_ROOT], [MPE_ROOT], [VIDEO], [PICTURE] e [PICTURES].

Rádio FM

As transmissões de FM não estão nítidas.

- A emissora recebida não está perfeitamente sintonizada.
  → Sintonize a emissora manualmente usando a tecla ▲/▼ (☞ pág. 66).

A recepção é fraca e a qualidade do som é ruim.

- O sinal de rádio é fraco.
  → Ouça a transmissão de FM próximo a uma janela, pois o sinal pode ser fraco dentro de prédios ou em veículos.
- O fio dos fones de ouvido não está completamente estendido.
  → O fio dos fones de ouvido funciona como uma antena. Estenda o fio dos fones de ouvido o máximo possível.

As transmissões de FM são afetadas por interferências.

- Um dispositivo emitindo sinais de rádio, como um telefone celular, está sendo usado próximo do reprodutor.
  → Quando usar dispositivos como telefones celulares, mantenha-os distante do reprodutor.

As transmissões de FM não podem ser ouvidas.

- Os fones de ouvido não estão conectados.
  → O fio dos fones de ouvido funciona como uma antena. Quando um dispositivo periférico opcional está conectado ao conector USB e os fones de ouvido não podem ser conectados, a recepção de FM não é disponível.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Temporizador

O alarme não funciona.

- Durante o ajuste do alarme, o ajuste foi interrompido na metade ou o reprodutor foi desligado sem confirmar o ajuste de hora e minutos.
- O alarme não funciona enquanto o reprodutor estiver conectado a um computador.
  → Desconecte o cabo USB.
- A carga da bateria restante é baixa ou insuficiente.
  → Carregue a bateria conectando o reprodutor a um computador ligado (☞ pág. 17).

Outros

Não há som de bipe quando o reprodutor é operado.

- [Beep Settings] está ajustado para [Off].
  → Ajuste [Beep Settings] para [On] (☞ pág. 75).
- O bipe não soa quando o reprodutor estiver conectado ao berço opcional ou outro dispositivo.

O reprodutor aquece.

- O reprodutor pode aquecer quando a bateria está sendo carregada e logo após carregar. O reprodutor também pode aquecer quando uma grande quantidade de dados é transferida. Este comportamento é normal e não motivo de preocupação. Deixe o reprodutor de lado por um tempo para que ele esfrie.

A data e a hora foram restauradas.

- Se você deixar o reprodutor por um tempo com a bateria descarregada, a data e a hora podem ser restauradas. Isto não é um mau funcionamento. Carregue a bateria até que FULL apareça na tela e ajuste a data e a hora novamente (☞ págs. 20, 77).

Índice
Menu
Índice Remissivo

Mensagens

Siga as instruções abaixo se uma mensagem aparecer na tela.

[All group numbers have been used.]

- O número total de músicas registradas na lista de reprodução alcançou 27.000.
  - → As músicas que excedem este limite são armazenadas em [Others].
  - → Se você não encontrar uma música, procure primeiro na lista [Others].
  - → Se você não quiser armazenar músicas que excedam o limite na lista [Others], apague as músicas desnecessárias do reprodutor usando o software usado para transferir as músicas ou o Windows Explorer.
  - → Se o número total de listas de reprodução registradas no reprodutor exceder 27.000, as listas de reprodução que excedem este número não poderão ser mostradas. Diminua o número de listas de reprodução (apagando-as) usando o software usado para transferir as listas de reprodução.

[Cannot play; file format is not supported.]

- Você está tentando reproduzir um arquivo que não pode ser reproduzido no reprodutor.
  - → Você não pode reproduzir uma música em um formato de arquivo não suportado (☞ pág. 110).

[Cannot play; license has expired.]

- O período limitado de reprodução da música expirou.
  - → Atualize a informação de licença das músicas usando o software usado para transferência.

[Cannot save more than 30 Preset stations.]

- 30 emissoras já estão memorizadas.
  - → Primeiro apague as emissoras desnecessárias (☞ pág. 68), depois memorize as emissoras desejadas dentro do número limite.

[Do not disconnect.]

- O reprodutor está conectado a um computador ou outro dispositivo externo para transferência de dados.
  - → Esta não é uma mensagem de erro. Não desconecte o cabo USB até que a transferência esteja completa.

[Firmware update failed.]

- A atualização do firmware falhou.
  - → Siga as instruções mostradas em seu computador para tentar novamente a atualização do firmware.

[LOW BATTERY. Please Charge.]

- A bateria do reprodutor está descarregada.
  - → Carregue a bateria (☞ pág. 17).

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

[Not enough free space in memory. Delete files to ensure free space.]

- A capacidade disponível do reprodutor é insuficiente.
  → Conecte o reprodutor em seu computador usando o cabo USB fornecido e depois apague os dados desnecessários do reprodutor usando o software usado para transferência ou o Windows Explorer.

[On hold... Cancel HOLD function to activate controls.]

- O reprodutor não pode ser operado, pois a chave HOLD está ajustada para a posição HOLD.
  → Para operar o reprodutor, deslize a chave HOLD na posição oposta (☞ pág. 5).

[The device's memory was not formatted correctly. Please re-format using Settings menu.]

- A memória flash interna não foi formatada corretamente.
- A memória flash interna foi formatada em um computador.
  → Selecione [Settings] – [Common Settings] – [Format] para formatar a memória flash interna novamente (☞ pág. 79).

Índice
Menu
Índice Remissivo

Precauções

As seguintes normas FCC são aplicadas somente para a versão deste modelo vendido nos EUA. Outras versões podem não estar de acordo com as normas técnicas da FCC.

NOTA:

Este equipamento foi testado e encontra-se de acordo com os limites dos dispositivos digitais da Classe B, pertencentes à Parte 15 das Normas FCC. Estes limites foram determinados para oferecer proteção contra interferências danosas em uma instalação residencial. Este equipamento gera, utiliza e pode irradiar energia de rádio frequência e se não instalado e utilizado de acordo com as instruções, pode causar interferências nas comunicações de rádio. No entanto, não existem garantias que as interferências não ocorram em uma instalação em particular. Se este equipamento causar interferências na recepção de rádio ou televisão, que podem ser determinadas desligando e ligando o equipamento, o usuário pode tentar corrigir o problema através de uma ou mais das seguintes medidas:

- Reoriente ou reposicione a antena de recepção.
- Aumente a distância entre o equipamento e o receptor.
- Conecte o equipamento a uma tomada de circuito diferente daquela na qual o receptor está conectado.
- Consulte o revendedor ou um técnico experiente em rádio/TV.

Qualquer alteração ou modificação que não esteja expressamente aprovada neste manual pode anular a garantia.

DESCARTE DE PILHAS E BATERIAS (para clientes no Brasil)

Este produto contém bateria de alimentação integrada (não removível pelo usuário) que só deve ser substituída por profissionais qualificados.

Ao fim da vida útil do equipamento, disponha-o em um ponto de coleta na Rede Autorizada Sony ou nas lojas Sony de forma a garantir o tratamento adequado da bateria

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

No caso de dúvidas sobre este produto:
Visite: www.sony.com/walkmansupport
Contacte: Sony Customer Information Service Center at 1-(866)-456-7669
Escreva: Sony Customer Information Service Center 12451 Gateway Blvd., Fort Myers, FL 33913

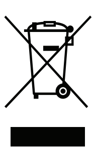
Declaração de Conformidade

Marca:	SONY
Modelo:	NWZ-E343/E344/E345
Parte Responsável:	Sony Electronics Inc.
Endereço:	16530 Via Esprillo, San Diego CA 92127 U.S.A
Telefone:	858-942-2230

Este dispositivo está de acordo com a Parte 15 das Normas FCC. A operação está sujeita às duas seguintes condições: (1) este dispositivo não deve causar interferências danosas e (2) este dispositivo deve aceitar qualquer interferência recebida, incluindo aquela que possa causar operações indesejadas.

Aviso para os consumidores: a informação a seguir é aplicável somente para o equipamento vendido nos países que aplicam as diretrizes EU
O fabricante deste produto é a Sony Corporation, 1-7-1 Konan, Minatoku, Tokyo, Japan. O Representante Autorizado para EMC e segurança do produto é a Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. Para qualquer questão de serviço ou garantia, entre em contato com o endereço fornecido nos documentos fornecidos em separado.

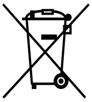
Descarte de Equipamentos Elétrico & Eletrônicos Antigos (Aplicável na União Européia e outros países Europeus com sistema de coleta seletiva)



Este símbolo no produto ou em sua embalagem, indica que este produto não deve ser tratado como lixo doméstico. Ao invés, ele deve ser manuseado para o ponto de coleta de reciclagem de equipamentos elétricos e eletrônicos. Assegurando-se de descartar este produto corretamente, você estará ajudando a evitar consequências potencialmente negativas para o meio ambiente e para a saúde humana, que poderiam ocorrer ao desfazer-se deste produto de forma imprópria. A reciclagem de materiais irá ajudar a conservar os recursos naturais. Para mais informações detalhadas sobre a reciclagem deste produtor, entre em contato com o Centro Cívico local, o serviço de coleta de lixo ou a loja onde adquiriu o produto.
Acessórios aplicáveis: Fones de ouvido

Continua ⇩

Descarte de baterias usadas (aplicável na União Européia e outros países Europeus com sistema de coleta seletiva)



Este símbolo na bateria ou na embalagem indica que a bateria fornecida com este produto não deve ser tratada como lixo doméstico.
Assegurando-se que estas baterias sejam descartadas corretamente, você estará ajudando a evitar consequências potencialmente negaticas para o ambiente e para a saúde humana, que poderiam ocorrer com o descarte inapropriado da bateria. A reciclagem de materiais irá ajudar a conservar os recursos naturais.
No caso de produtos que por razões de segurança, desempenho ou integridade de dados requer a conexão permanente com uma bateria incorporada, esta bateria deve ser substituída somente por pessoal qualificado.
Para assegurar que a bateria será manuseada corretamente, leve o produto para o ponto de coleta de reciclagem de equipamentos elétricos e eletrônicos.
Para todas as outras baterias, veja a seção sobre como remover a bateria do produto com segurança. Leve a bateria para o ponto de coleta para reciclagem de baterias usadas.
Para informações detalhadas sobre a reciclagem deste produto ou bateria, entre em contato com o Centro Cívico local, o serviço de coleta de lixo ou a loja onde adquiriu o produto.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

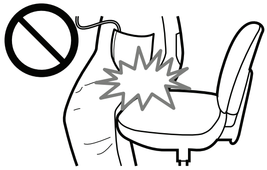
Segurança

- Não provoque curtos-circuitos nos terminais do reprodutor com outros objetos metálicos.
- Se houver vazamento do eletrólito, não toque na bateria recarregável com as mãos desprotegidas. Como o líquido da bateria não pode ficar no reprodutor, procure o Serviço Autorizado Sony mais próximo se houver vazamento da bateria. Se o eletrólito entrar em contato com os olhos, não os esfregue, pois pode causar cegueira. Lave-os com água limpa e consulte um médico.
  Da mesma forma, se sujar a roupa ou o corpo com o eletrólito, lave-se imediatamente. Se não o fizer, você poder estar sujeito a queimaduras ou ferimentos. Se ocorrer queimaduras ou ferimentos devido ao eletrólito da bateria, consulte um médico.
- Não jogue água nem coloque objetos estranhos sobre o reprodutor. Se o fizer, pode causar fogo ou choques elétricos.
  Neste caso, desligue imediatamente o reprodutor e procure o Serviço Autorizado Sony mais próximo.
- Não queime o reprodutor.
- Não desmonte nem modifique o reprodutor. Se o fizer, podem ocorrer choques elétricos. Consulte o Serviço Autorizado Sony mais próximo para substituir as baterias recarregáveis, fazer verificações internas ou reparos.

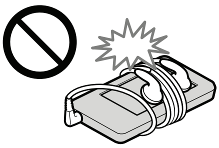
Continua ⇩

Instalação

- Não deixe objetos pesados sobre o reprodutor nem o sujeite a fortes pancadas. Podem ocorrer danos ou mau funcionamento.
- Nunca utilize o reprodutor onde possa estar sujeito à luz, temperaturas, umidade ou vibrações extremamente fortes. O reprodutor pode descolorir, deformar ou danificar.
- Nunca deixe o reprodutor exposto a altas temperaturas como no interior de um automóvel estacionado ao sol ou sob os raios diretos do sol.
- Não deixe o reprodutor em um local com muita poeira.
- Não o coloque sobre uma superfície instável nem em posição inclinada.
- Se o reprodutor provocar interferências na recepção de rádio ou televisão, desligue-o e afaste-o do rádio ou televisor.
- Quando utilizar o reprodutor, siga sempre as precauções indicadas abaixo para evitar danos no gabinete ou mau funcionamento do reprodutor.
  – Certifique-se de não sentar com o reprodutor em seu bolso traseiro.



  – Não deixe o reprodutor dentro de uma bolsa com o fio dos fones de ouvido enrolado ao seu redor e não sujeite a bolsa a fortes impactos.



- Não molhe o reprodutor. O reprodutor não é à prova de água. Siga sempre as precauções indicadas abaixo.
  – Não deixe que o reprodutor caia em uma pia nem em qualquer outro recipiente com água.
  – Não utilize o reprodutor em locais úmidos nem em condições meteorológicas adversas como, por exemplo, chuva ou neve.
  – Não molhe o reprodutor.
  Se tocar no reprodutor com as mãos molhadas ou se colocar dentro de uma peça de roupa úmida, podem ocorrer danos.



- Desconecte os fones de ouvido do reprodutor puxando pelo plugue e nunca pelo fio. Se puxar pelo fio, você poderá danificá-lo.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

Nota sobre eletricidade estática

Em condições particulares de ar seco, um leve formigamento pode ser sentido em seus ouvidos. Isto é o resultado da eletricidade estática acumulada em seu corpo e não um mau funcionamento do reprodutor.
O efeito pode ser minimizado usando roupas feitas de materiais naturais.

Superaquecimento

Se utilizar o reprodutor durante muito tempo, este pode superaquecer durante a carga.

Fones de ouvido

Segurança na estrada

Evite ouvir com os fones de ouvido em situações onde a audição possa ser prejudicada.

Evite lesões auditivas

Evite usar os fones de ouvido com o volume alto. Os especialistas desaconselham que se ouça música com volume muito alto e de forma contínua e prolongada. Se sentir um zumbido nos ouvidos, reduza o volume ou pare de utilizar o aparelho. Não aumente o volume de uma só vez, especialmente se estiver utilizando os fones de ouvido. Aumente o volume gradualmente para que o som alto não prejudique sua audição.

Sobre o ajuste do volume

- Não aumente o volume enquanto ouvir seções com entrada de nível muito baixo ou sem sinais de áudio. Se o fizer, os altofalantes podem ser danificados ao reproduzir, repentinamente, uma seção de volume muito alto.
- Conforme Lei Federal nº 11.291/106, informamos que podem ocorrer danos ao sistema auditivo exposto a potência superior a 85 decibéis.

A seguir, incluímos uma tabela com os níveis de intensidade sonora em decibéis e os exemplos de situações correspondentes para sua referência.

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura
70	Aspirador de pó, secador de cabelos, restaurante ruidoso
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm
OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE	
90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato
180	Lançamento de foguete

Informação concedida pela Deafness Research Foundation, por cortesia.

Respeito com os outros

Mantenha o volume a um nível moderado. Assim, você poderá ouvir os sons externos, além de mostrar consideração com os outros.

Aviso

Durante tempestades elétricas (raios), retire imediatamente os fones de ouvido.
Se tiver reações alérgicas com os fones de ouvido fornecidos, pare de utilizá-los imediatamente e consulte um médico.

Utilização

- Se utilizar uma correia (vendida separadamente), tenha cuidado para que ela não se prenda em objetos pelo caminho. Além disso, evite balançar o reprodutor pela correia para não atingir as pessoas.
- Evite utilizar o reprodutor durante a decolagem ou aterrizagem de um avião (siga as recomendações dadas em vôo a esse respeito).
- Pode ocorrer condensação de umidade quando o reprodutor é transportado rapidamente de uma temperatura ambiente baixa para uma temperatura ambiente alta, ou quando é utilizado em local com aquecimento ligado. A condensação cria um fenômeno onde a umidade do ar prende-se a superfícies de metal, etc., formando gotas de água.
  Se houver condensação de umidade no reprodutor, não o ligue até que ela evapore. Se utilizar o reprodutor com condensação, podem ocorrer danos.

LCD

- Não pressione o LCD. Isto pode causar distorção nas cores ou brilho e causar mau funcionamento do LCD.
- Se utilizar o reprodutor em um local frio, as imagens podem aparecer com faixa pretas ao seu redor. Isto não é um mau funcionamento do reprodutor.

Limpeza

- Limpe a parte externa do reprodutor com um pano macio, como um pano de limpeza de óculos.
- Se a parte externa do reprodutor estiver muito suja, limpe-a com um pano macio levemente umedecido em água ou em uma solução de detergente suave.
- Não utilize nenhum tipo de esponja abrasiva, produtos em pó nem solventes, como álcool ou benzina, pois podem danificar o acabamento do gabinete.
- Não deixe entrar água no reprodutor pela abertura existente próximo ao conector.
- Limpe o plugue dos fones de ouvido regularmente.

No caso de dúvidas ou problemas com o reprodutor, consulte o Serviço Autorizado Sony mais próximo.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

Software

- As leis de proteção dos direitos autorais proíbem a reprodução de todo ou de parte do software fornecido e do respectivo manual, bem como o aluguel do software sem autorização do proprietário dos direitos autorais.
- A SONY não pode, em nenhuma circunstância, ser responsabilizada por quaisquer prejuízos financeiros ou perdas de lucro, incluindo reclamações de terceiros, que ocorram durante a utilização do software fornecido com o reprodutor.
- O software fornecido com o reprodutor não pode ser utilizado com outro equipamento que não seja aquele a que se destina.
- Devido aos esforços contínuos no sentido de melhorar a qualidade, as especificações técnicas do software podem ser alteradas sem prévio aviso.
- A utilização deste reprodutor com outro software, que não o fornecido, não será coberta pela garantia.
- A capacidade de mostrar os idiomas no software fornecido depende do sistema operacional instalado no computador. Para obter melhores resultados, verifique se o sistema operacional instalado é compatível com o idioma que deseja ver no visor.
  – Não existem garantias de que todos os idiomas possam ser mostrados corretamente no software fornecido.
  – Caracteres criados pelo usuário e alguns caracteres especiais podem não ser mostrados no visor.
- Nas explicações deste manual, assume-se que o usuário está familiarizado com as operações básicas do Windows.
  Para obter mais informações sobre como utilizar o computador e o sistema operacional, consulte os respectivos manuais.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

Sobre dados de amostra*[1]

O reprodutor está pré-instalado com dados de amostra.
Se você apagar os dados de amostra, eles não poderão ser restaurados e nós não forneceremos qualquer dado em substituição.

*[1] Em alguns países/regiões alguns dados de amostra não estão instalados.

- A música gravada está limitada somente para uso privado. O uso da música além deste limite requer permissão dos proprietários dos direitos autorais.
- A Sony não é responsável pela gravação/download ou danos de dados devido a problemas no reprodutor ou computador.
- Dependendo do tipo do texto e caracteres, o texto mostrado no reprodutor pode não ser visualizado corretamente no dispositivo. Isto ocorre devido a:
  – Capacidade do reprodutor conectado.
  – O reprodutor não funcionar normalmente.
  – Informação de conteúdo escrita em idioma ou caractere que não é suportado pelo reprodutor.

Websites de suporte ao cliente

Se tiver dúvidas ou problemas relacionados com este produto, ou se quiser informações sobre os itens compatíveis com este produtor, visite os seguintes websites:
Clientes nos EUA: http://www.sony.com/walkmansupport/
Clientes no Canadá: http://www.sony.ca/ElectronicsSupport/
Clientes na Europa: http://support.sony-europe.com/DNA
Clientes na América Latina: http://esupport.sony.com/LA/
Clientes de outros países/regiões: http://www.sony-asia.com/support
Clientes que compraram os modelos no estrangeiro devem visitar:
http://www.sony.co.jp/overseas/support/

Aviso de Licença e Marcas Registradas

- ATRAC é uma marca registrada da Sony Corporation.
- "WALKMAN" e o logo "WALKMAN" são marcas registradas da Sony Corporation.
- CLEAR BASS é uma marca registrada da Sony Corporation.
- Microsoft, Windows, Windows Vista e Windows Media são marcas comerciais ou marcas registradas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos da América e/ou outros países.
- Adobe, Adobe Reader e Adobe Flash Player são marcas comerciais ou marcas registradas da Adobe Systems Incorporated nos Estados Unidos da América e/ou outros países.
- Tecnologia de codificação de áudio MPEG Layer-3 e patentes licenciadas pela Fraunhofer IIS e Thomson.
- IBM e PC/AT são marcas registradas da International Business Machines Corporation.
- Apple,Macintosh e iTunes são marcas registradas da Apple Inc., registradas nos Estados Unidos e/ou outros países.
- Pentium é uma marca comercial ou marca registrada da Intel Corporation.
- Este software é baseado em parte no trabalho da Independent JPEG Group.
- ESTE PRODUTO ESTÁ LICENCIADO SOB O PORTFÓLIO DE PATENTES VISUAIS MPEG-4 PARA USO PESSOAL E NÃO COMERCIAL POR UM CONSUMIDOR.
  (i) A CODIFICAÇÃO DE VÍDEO ESTÁ DE ACORDO COM O PADRÃO VISUAL MPEG-4 ("MPEG-4 VIDEO") E/OU
  (ii) A DECODIFICAÇÃO DE VÍDEO MPEG-4 QUE FOI CODIFICADA POR UM CONSUMIDOR ENGAJADO EM UMA ATIVIDADE PESSOAL E NÃO COMERCIAL E/OU OBTIDO DE UM PROVEDOR DE VÍDEO LICENCIADO PELA MPEG LA PARA FORNECER VÍDEO MPEG-4.
  NENHUMA LICENÇA É GARANTIDA NEM SERÁ IMPLICADA PARA NENHUM OUTRO USO. INFORMAÇÕES ADICIONAIS, INCLUINDO AS RELACIONADAS A PROMOÇÕES, USO INTERNO E COMERCIAL E LICENCIAMENTO PODEM SER OBTIDOS PELA MPEG LA, LLC. VEJA: http://www.mpegla.com
- Todas as outras marcas comerciais e marcas registradas, são marcas comerciais ou marcas registradas dos respectivos proprietários. Neste manual os símbolos ™ e ® não estão especificados.

Este produto está protegido por direitos de propriedade intelectual da Microsoft Corporation. É proibida a utilização ou distribuição desta tecnologia em outros produtos, sem uma licença da Microsoft ou de uma subsidiária autorizada pela Microsoft.

Continua ⇩

Os fornecedores de conteúdo utilizam a tecnologia de gerenciamento de direitos autorais para o Windows Media contida neste dispositivo ("WM-DRM") de modo a proteger a integridade do seu conteúdo ("Conteúdo Protegido") para que a propriedade intelectual, incluindo os direitos autorais, de tal conteúdo não seja perdida.
Este dispositivo utiliza o software WM-DRM para reproduzir Conteúdo Protegido ("Software WM-DRM"). Se a segurança do Software WM-DRM neste dispositivo for colocada em risco, os proprietários do Conteúdo Protegido ("Proprietários do Conteúdo Protegido") podem exigir que a Microsoft revogue o direito do Software WM-DRM em adquirir novas licenças para copiar, apresentar e/ou reproduzir Conteúdo Protegido. A revogação não altera a capacidade do Software WM-DRM de reproduzir conteúdo desprotegido. É enviada para o seu dispositivo, uma lista de Software WM-DRM revogado, cada vez que transferir uma licença para Conteúdo Protegido através da Internet ou de um PC. A Microsoft pode, em conjunto tal licença, transferir listas de revogação para o seu dispositivo em nome dos Proprietários do Conteúdo Protegido.

- Informação sobre o Expat
  Direitos autorais ©1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd e Clark Cooper.
  Direitos autorais ©2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006 detentores do Expat.
  É concedida no presente documento a permissão, de forma gratuita, a qualquer pessoa que obtenha uma cópia deste software e dos arquivos de documentação associados (o "Software"), a utilização do Software sem restrições, incluindo os direitos sem restrições para utilizar, copiar, modificar, fundir, publicar, distribuir, sub-licenciar e/ou vender cópias do Software e permitir às pessoas a quem o Software for vendido, os mesmos direitos, sujeitos às seguintes condições:
  O aviso de direitos autorais acima e este aviso de permissão devem ser incluídos em todas as cópias ou porções substanciais do Software.
  O SOFTWARE É FORNECIDO "COMO ESTÁ", SEM QUALQUER TIPO DE GARANTIA, EXPLÍCITA OU IMPLÍCITA, INCLUINDO, MAS NÃO LIMITADO A GARANTIAS DE COMERCIALIZAÇÃO, CAPACIDADE PARA UM PROPÓSITO ESPECÍFICO E NÃO INFRAÇÃO.
  EM NENHUM CASO, OS AUTORES OU DETENTORES DOS DIREITOS AUTORAIS SERÃO RESPONSÁVEIS POR QUAISQUER RECLAMAÇÕES, DANOS OU OUTRAS RESPONSABILIDADES, QUER NUMA AÇÃO DE CONTRATO, COM OU SEM DANOS, QUER SURJA DO SOFTWARE, OU LHE ESTEJA LIGADO, OU POR QUALQUER OUTRO GÊNERO DE UTILIZAÇÃO DO SOFTWARE.

Índice
Menu
Índice Remissivo

Especificações Técnicas

Formato de arquivos suportados

Música		
Formatos de áudio (Codec)	MP3	Formato de Arquivo de Mídia: MP3 (MPEG-1 Layer3) Extensão de arquivo: .mp3 Taxa de bit: 32 a 320 kbps (taxa bit variável suportada (VBR)) Frequência de amostra*[1]: 32, 44,1, 48 kHz
	WMA	Formato de Arquivo de Mídia: ASF Extensão de arquivo: .wma Taxa de bit: 32 a 192 kbps (taxa bit variável suportada (VBR)) Frequência de amostra*[1]: 44,1 kHz * Compatível com WM-DRM 10
	AAC-LC*[2]	Formato de Arquivo de Mídia: MP4 Extensão de arquivo: .mp4, .m4a Taxa de bit: 16 a 320 kbps (taxa bit variável suportada (VBR))*[3] Frequência de amostra*[1]: 8, 11,025, 12, 16, 22,05, 24, 32, 44,1, 48 kHz
	PCM Linear	Formato de Arquivo de Mídia: Wave-Riff Extensão de arquivo: .wav Taxa de bit: 1.411 kbps Frequência de amostra*[1]: 44,1 kHz
Vídeo		
Formatos de vídeo (Codec)		Taxa de quadro: Máx. 30 fps Resolução: Máx. QVGA (240 × 320)
	Windows Media Vídeo 9*[4]	Formato de Arquivo de Mídia: ASF Extensão de arquivo: .wmv Perfil: Main Profile, Simple Profile Taxa de bit: Máx. 768 kbps * Compatível com WM-DRM 10
Formatos de áudio (Codec)	WMA (p/ Windows Media Video 9)	Taxa de bit: 32 a 192 kbps (taxa bit variável suportada (VBR)) Frequência de amostra*[1]: 44,1 kHz
Tamanho de arquivo		Máx. 2 GB
Número de arquivos		Máx. 1.000

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

Foto*5		
Formatos de foto (Codec)	JPEG	Formato de Arquivo de Mídia: Compatível com Exif 2.21 Extensão de arquivo: .jpg Perfil: Baseline Profile Número de pixels: Máx. 4.000 × 4.000 pixels (16.000.000 pixels)
Número de arquivos		Máx. 8.000

*1 A frequência de amostra pode não corresponder para todos os codificadores.
*2 Arquivos AAC-LC com direitos autorais protegidos não podem ser reproduzidos.
*3 Taxas de bit fora do padrão ou não garantidos são incluídos, dependendo da frequência de amostra.
*4 Algus arquivos WMV podem ser reproduzidos somente pela transferência usando o Windows Media Player 11.
*5 Alguns arquivos de foto não podem ser reproduzidos dependendo do seus formatos.

Número máximo de música graváveis e tempo de gravação (aprox.)

Os tempos aproximados baseiam-se no caso de transferência ou gravação somente de músicas de 4 minutos (sem incluir vídeos e fotos) no formato MP3. Outros números e tempos de música podem ser diferentes do formato MP3.

	NWZ-E343		**NWZ-E344**	
Taxa de bits	Músicas	Tempo	Músicas	Tempo
48 kbps	2.450	163 hr. 20 min.	5.050	336 hr. 40 min.
64 kbps	1.850	123 hr. 20 min.	3.750	250 hr. 00 min.
128 kbps	925	61 hr. 40 min.	1.850	123 hr. 20 min.
256 kbps	460	30 hr. 40 min.	945	63 hr. 00 min.
320 kbps	370	24 hr. 40 min.	755	50 hr. 20 min.

	NWZ-E345	
Taxa de bits	Músicas	Tempo
48 kbps	10.000	666 hr. 40 min.
64 kbps	7.700	513 hr. 20 min.
128 kbps	3.850	256 hr. 40 min.
256 kbps	1.900	126 hr. 40 min.
320 kbps	1.550	103 hr. 20 min.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

Tempo máximo gravável de vídeos (aprox.)

Os tempos de gravação aproximados são estimados somente no caso de quando vídeos são transferidos. O tempo pode ser diferente dependendo das condições sob as quais o reprodutor é usado.

	NWZ-E343	NWZ-E344	NWZ-E345
Taxa de bit	Tempo	Tempo	Tempo
Formato de vídeo: 384 kbps Formato de áudio: 128 kbps	14 hr. 30 min.	30 hr. 10 min.	61 hr. 40 min.
Formato de vídeo: 768 kbps Formato de áudio: 128 kbps	8 hr. 20 min.	17 hr. 10 min.	35 hr. 10 min.

Número máximo de fotos graváveis que podem ser transferidas (aprox.)

Máx. 8.000
O número máximo de fotos pode ser menor dependendo do tamanho dos arquivos.

Capacidade (capacidade disponível para o usuário)*[1]

NWZ-E343: 4 GB (Aprox. 3,5 GB = 3.758.096.384 bytes)
NWZ-E344: 8 GB (Aprox. 7,1 GB = 7.623.566.950 bytes)
NWZ-E345: 16 GB (Aprox. 14,4 GB = 15.461.882.266 bytes)

*[1] A capacidade disponível de armazenamento do reprodutor pode variar.
Uma parte da memória é utilizada para funções de gerenciamento de dados.

Continua ⇩

Saída (fones de ouvido)
Resposta de freqüência:
20 a 20.000 Hz (na reprodução de arquivos de dados, medição de sinal único)

Rádio FM
Faixa de freqüência FM
87,5 a 108,0 MHz
A frequência é alterada em 0,1 MHz

IF (FM)
Não suportado

Interface
Fones de ouvido: Minijack estéreo
USB I/F: mini-B
Hi-Speed USB (compatível com USB 2.0)

Temperatura de operação
5°C a 35°C

Alimentação
- Bateria de lítio-íon recarregável interna
- Alimentação USB (de um computador através do cabo USB fornecido)

Temperatura de carregamento
Carregamento baseado em USB
Aprox. 2 horas (carga total), aprox. 45 minutos (aprox. 80%)

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

Duração da bateria (reprodução contínua)

	NWZ-E343/E344/E345
Música	
Reprodução em MP3 128 kbps	Aproximadamente 30 horas
Vídeo	
Reprodução em WMV9 384 kbps	Aproximadamente 4 horas
Rádio FM	
Recebendo transmissão FM	Aproximadamente 13 horas

A duração real da bateria pode variar de acordo com os ajustes. O tempo de uso estimado acima é baseado em condições de uso típicas com “Ajuste básico de medida da duração da bateria (ajuste de fábrica)” como mostrado na tabela abaixo. Note que mesmo se o reprodutor for desligado por um longo período, uma pequena quantidade de carga da bateria continuará sendo consumida.
A duração da bateria pode variar de acordo com o ajuste do volume, condições de uso e temperatura ambiente.

	Ajuste	Ajustes básico de medida de duração da bateria (Ajuste de fábrica)
Ajustes para tela	[Brightness]*1 (☞ pág. 76)	[3]
	[Type] de [Screensaver]*2 (☞ pág. 76)	[Blank]
Ajustes para efeitos de som*3	[Equalizer] (☞ pág. 46)	[None]
	[Clear Stereo] (☞ pág. 47)	[Off]
	[Dynamic Normalizer] (☞ pág. 48)	[Off]

*1 Quando [Brightness] está ajustado para [5], a vida da bateria pode reduzir em cerca de 30%.

*2 Quando [Type] de [Screensaver] estiver ajustado para [Clock], a vida da bateria pode reduzir em cerca de 20%.

*3 Quando [Equalizer] está ajustado para [Custom 1], [Clear Stereo] está ajustado para [On] e [Dynamic Normalizer] está ajustado para [On], a vida da bateria pode reduzir em cerca de 50%.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

Visor
Tela colorida TFT de 2 polegadas com luz de fundo LED branco, QVGA (240 × 320 pixels), 262.144 cores.

Dimensões (L×A×P, partes salientes não incluídas)
44,0 × 87,3 × 9,3 mm

Dimensões (L×A×P)
44,6 × 87,3 × 9,7 mm

Peso
Aprox. 54 g

Itens fornecidos
- Fones de ouvido (1)
- Cabo USB (1)
- Guia Rápido (1)
- Software (1)
  Armazenado na memória flash interna do reprodutor e inclui os itens a seguir. Para detalhes sobre a instalação, consulte o “Guia Rápido”.
  – Content Transfer
  – Walkman Guide
    Manual de Instruções, etc.

Continua ⇩

Índice
Menu
Índice Remissivo

Configuração do sistema

- Computador
  IBM PC/AT ou computador compatível com um dos seguintes sistemas operacionais pré-instalados*[1]:
  Windows XP Home Edition (Service Pack 2 ou posterior)/Windows XP Professional (Service Pack 2 ou posterior)/Windows Vista Home Basic (Service Pack 1)/Windows Vista Home Premium (Service Pack 1)/Windows Vista Business (Service Pack 1)/ Windows Vista Ultimate (Service Pack 1)
  Suportado por Sistemas Operacionais de versões de 64 bit para Windows Vista.
  Não suportado por Sistemas Operacionais diferentes dos mencionados acima.
  *[1] Excluindo Versões de Sistemas Operacionais não suportados pela Microsoft.
- CPU: Pentium III 450 MHz ou mais (Pentium III 800 MHz ou mais para Windows Vista)
- RAM: 256 MB ou mais (512 MB ou mais para Windows Vista)
- Disco Rígido: 380 MB ou mais de espaço disponível
- Monitor:
  – Resolução de Tela: 800 × 600 pixels (ou mais) (recomendado 1.024 × 768 ou mais)
  – Cores: 8 bit ou mais (16 bit recomendado)
- Drive de CD-ROM (suportando reprodução de CD de Música Digital compatível com WDM)
  Para criar CDs originais, um drive de CD-R/RW é necessário.
- Placa de som
- Conector USB (USB de alta velocidade recomendado)
- Internet Explorer 7.0 e Windows Media Player 11 são necessários.
- Uma conexão de banda larga com a Internet é necessária para utilizar a Electronic Music Distribution (EMD) (Distribuição Eletrônica de Música) ou para visitar o website.

Não garantimos o funcionamento em todos os computadores, mesmo que satisfaçam a configuração do sistema mencionada acima.

Não suportado pelos seguintes ambientes:
– Computadores ou sistema operacionais montados pelo próprio usuário
– Ambiente que seja uma atualização do sistema operacional original instalado pelo fabricante
– Ambiente multi-boot
– Ambiente de vários monitores
– Macintosh

Projeto e especificações técnicas sujeitas a alterações sem prévio aviso.
Este aparelho destina-se ao uso doméstico e não profissional.

Índice Remissivo

Símbolos

A

B

C

D

E

F

G

H

I

Continua ⇩

J

L

M

N

P

Q

R

S

T

U

V

Continua ⇩

W

Z

Índice
Menu
Índice Remissivo

Dicionário Simplificado de Termos

A

Add to Wishlist/Remove from Wishlist – Adicionar na Lista de Desejos/Remover da Lista de Desejos
Alarm – Alarme
Alarm is now set. Cancel? – Alarme está ajustado. Cancelar?
All data including songs will be deleted. Proceed? – Todos os dados incluindo músicas serão apagados. Continuar?
All data will be deleted. Proceed? – Todos os dados serão apagados. Continuar?
All group numbers have been used. – Todos os membros do grupo foram usados.
All Songs – Todas as Músicas
Artist – Artista
Auto Preset – Memorização Automática
Auto Preset Completed – Memorização automática completada
AVLS (Volume Limit) – Limite de Volume – Sistema Automático Limitador de Volume

B

BACK/HOME – Voltar/Inicial
Beep Settings – Ajustes do Bipe
Begin Slide Show – Iniciar Apresentação de Slides
Bit Rate Settings – Ajustes da Taxa e Bit
Blank – Em branco
Brightness – Brilho

C

Cancel – Cancelar
Cannot play; file format is not supported. – Não pode reproduzir; formato do arquivo não é suportado.
Cannot play; license has expired. – Não pode reproduzir; licença expirada.
Cannot save more than 30 Preset stations. – Não é possível salvar mais de 30 emissoras na memória.
Clear Stereo – Estéreo Nítido
Clock – Relógio
Clock Display – Visualizar Relógio
Common Settings – Ajustes Comuns
Connected USB – USB conectado
Connecting – Conectando
Cover Art – Capa
Create New Folder – Criar nova pasta
Custom – Personalizar

D

Date Display Format – Formato de visualização da data
Delete from Preset – Apagar da memória
Delete This Song – Apagar esta música
Detailed Information – Informação Detalhada
Device Setup – Ajuste do dispositivo
Display – Tela (Visualização)
Do not disconnect. – Não desconecte.
Dynamic Normalizer – Normalizador Dinâmico

E

Edit – Editar
Equalizer – Equalizador

F

Finish – Terminar (Encerrar)
Firmware update failed. – Atualização do firmware falhou.
FM Radio Settings – Ajustes do Rádio FM
FM Recording – Gravação de FM
Folder – Pasta
Format – Formatar
Full – Cheio (Completo)

Continua ⇩

G

Genre – Gênero
Go To FM Radio Screen – Ir para tela de Rádio FM
Go To Recording Screen – Ir para tela de gravação
Go to song playback screen – Ir para tela de reprodução de música

H

Help – Ajuda
High – Alto
HOLD – Manter (Bloquear)
Home – Início (Lar)

L

Language Settings – Ajustes do Idioma
Left – Esquerdo
Long – Longo
Low – Baixo
LOW BATTERY. Please Charge – BATERIA FRACA. Favor carregar.

M

Memory formatted. – Memória formatada
Most Recent Photo – Foto mais recente
Most Recent Video – Vídeo mais recente
Music – Música
Music Settings – Ajustes de Música

N

No – Não
Not enough free space in memory. Delete files to ensure free space. – Não há espaço livre suficiente na memória. Apague arquivos para aumentar o espaço livre.
Now Playing – Em reprodução

O

Off – Desligar (Desativar)
On – Ligar (Ativar)
On hold... Cancel HOLD function to activate controls. – Bloqueado... cancele a função de bloqueio para ativar os controles
OPTION/PWR OFF – Opções/Desligar

P

Photo Orientation – Orientação da foto
Photo Settings – Ajustes de Foto
Photos – Fotos
Picture – Imagem
Play from beginning – Reproduzir do início
Play Mode – Modo de Reprodução
Play Recorded Data – Reproduzir dados gravados
Playlists – Listas de reprodução
POWER OFF – Desligar

R

Readonly – Somente para leitura
Record – Gravar
Release Year – Ano de Lançamento
Repeat – Repetir
RESET – Restaurar
Reset all Settings – Restaurar todos os ajustes de fábrica
Right – Direito
Ripped to library – Importado para biblioteca

S

Save to Preset – Salvar na memória
Scan Sensitivity – Sensibilidade de Exploração
Screensaver – Proteção de tela
Set Date-Time – Ajuste da data e hora
Set Up Sync – Ajustar Sincronia
Settings – Ajustes

Continua ⇩

Short – Curto
Shuffle – Aleatório
Shuffle All – Aleatório Todos
Sleep Timer – Temporizador de Desligamento
Sleep timer is now set. Cancel? – Temporizador de desligamento está ajustado. Cancelar?
Slide Show Interval – Intervalo da Apresentação de Slides
Slide Show Repeat – Repetir Apresentação de Slides
SP Output Optimizer – Otimizador da saída do altofalante
Start Rip – Iniciar importação
Start Sync – Iniciar a Sincronia
Sync – Sincronia

T

The device's memory was not formatted correctly. Please re-format using Settings menu. – A memória do dispositivo não foi formatada corretamente. Favor reformatar usando o menu de Ajustes.
Time Display Format – Formato de visualização da hora
Type – Tipo

U

Unit Information – Informação da Unidade

V

Video Orientation – Orientação do vídeo
Video Settings – Ajustes de vídeo
Voice – Voz
Voice Recording – Gravação de voz

Y

Yes – Sim

Z

Zoom Settings – Ajustes de zoom

Índice
Menu
Índice Remissivo